

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА: ПРИРОДА,  
КУЛЬТУРА, ЭТНОС»**

**НОМИНАЦИЯ «ЭКОСИМВОЛ МАЛОЙ РОДИНЫ»**

**ОРЕЛ-ЗМЕЕЯД –  
СИМВОЛ СВОБОДЫ и ЗДОРОВЬЯ**

Работу выполнил

**Линев Егор Анатольевич**

учащийся объединения «Юный краевед»

Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования «Центр развития  
творчества «Радуга» города Лермонтова»

Руководитель:

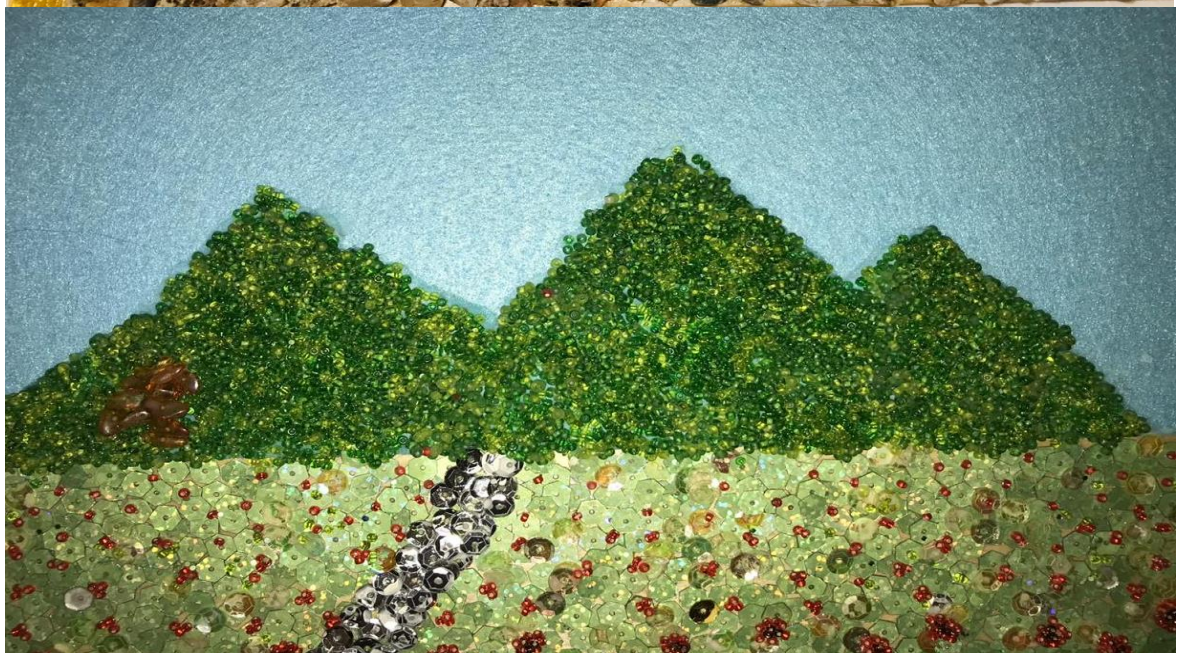
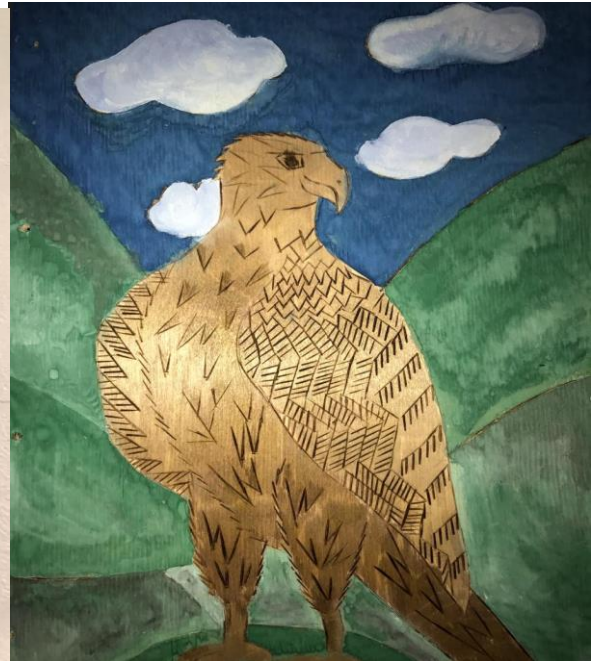
**Шитова Галина Петровна –**

педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ЦТ «Радуга»

Ставропольский край

город Лермонтов

2018 год



Моя малая родина город Лермонтов - самый молодой город Ставропольского края. Город расположен у подножия горы Бештау, которую считают одной из красивейших гор в ожерелье кавказских гор. Наша лермонтовская поэтесса Наталья Малушко написала о нём такие строки:

У подножия горы исполина,  
Где разливы солнечного света  
Раскинулась прекрасная долина  
А в ней город с именем поэта. *Приложение 1*

А сам М.Лермонтов, как мне показалось, в своем произведении «Аул Бастунджи» описывает именно нашу местность:

Между Машуком и Бешту, назад  
Тому лет тридцать, был аул, горами  
Закрит от бурь и вольностью богат. ...  
...И безопасно в небесах орёл,  
Чертя круги, глядит на тихий дол.

...Под скалою дремал,  
Полный тайн и чудес,  
В синей бурке тумана  
Темнеющий лес.  
Лишь на шапках вершин,  
После звездной ночи,  
Брызнув кровью зари,  
Золотились лучи.  
И снега белых гор  
Жемчугами горя,  
Как шатры розовели.  
Свободно паря,  
Царь ущелий - орел  
Зорким оком в тиши  
За добычей следил....

*Приложение 2*

Возможно в городе и не очень много достопримечательностей, но есть интересные места на горе. Бештау представляет собой памятник природы. На ней есть лабиринты и каменные храмы, здесь растёт большое количество цветов, многие из которых занесены в Красную книгу. Есть растения, которые растут только здесь – например Бештаугорский мак. *Приложение 3*

А вот представителя фауны – орла, я бы хотел назвать живым символом моей малой родины. Для этого есть много важных аргументов....

На горе достаточно мест, где можно найти гнёзда орла. Да ещё и Орлиные скалы к тому же в наличии, а в профиль они напоминают орлиную голову. *(Приложение4)* И все так же правдивы слова Лермонтова:

...Ещё ребёнком, робкими шагами  
Взбирался я на гордые скалы,  
Увитые туманными чалмами,  
Как головы поклонников Аллы.  
Там ветер машет вольными крылами,  
Там ночевать слетаются орлы...

Ни отдыхающие, ни местные жители, вероятно не знают, что это конкретный вид – орел-змеяед. А вот наша землячка – уроженка Ставропольского края – орнитолог с мировым именем Любовь Маловичко не просто знает, а ещё и изучает их. В журнале «Мир птиц» она посвятила этой птице целую статью. Именно после прочтения этой статьи мне захотелось познакомиться с этой птицей и создать её образ. Любовь Васильевна, писала что ...«орлы-змеяеды действительно едят змей, даже крупных и ядовитых. Лапы птиц защищены толстыми роговыми щитками: укусить – зубы обломаешь! В сутки змеяеды съедают всего две-три змеи весом 100–150 г. В гнездо змеяед обычно приносит полупроглоченную змею, наполовину свисающую из клюва. Птенец хватает её за хвост и вытаскивает из глотки родителя. Змеяеды охотятся и на других животных, но змей предпочитают всем. Поскольку мест, где змей действительно много, у нас почти не осталось, этот орел стал величайшей редкостью. Увидеть его теперь – большая удача для орнитолога». *(Приложение5)*

Интересна птица геральдистам, ведь на Кавказских Минеральных водах она поселилась на гербах разных городов, как символ жизни и здоровья. Орёл со змеёй в клюве – это великий и благородный символ Кавказских Минеральных вод. А вот на гербе города Лермонтова он изображен с пером, как бы напоминая нам о том, что город носит имя замечательного поэта, такого же свободного, как и орёл. *(Приложениеб)*

Эта птица воспета в произведениях Толстого, Пушкина Лермонтова, побывавших в своё время на Кавказских Минеральных водах. Своей красотой и величием она даёт



вдохновение нынешним художникам, скульпторам, поэтам и писателям. Вот такими красивыми строчками делится ессентукский поэт Сергей Рыбалко:

Под скалою дремал,  
Полный тайн и чудес,  
В синей бурке тумана  
Темнеющий лес.  
Лишь на шапках вершин,  
После звездной ночи,  
Брызнув кровью зари,  
Золотились лучи.  
И снега белых гор  
Жемчугами горя,  
Как шатры розовели.  
Свободно паря,  
Царь ущелий – орел  
Зорким оком в тиши  
За добычей следил.

Наш лермонтовский поэт Юрий Георгиевич Максимов в своём стихотворении написал «...каждый житель, как орёл к полёту крылья приобрёл...». Эти слова подтверждают, что это воистину благородная птица. И поэтому образ птицы становится для горожан символом свободы, целеустремленности, успеха, движения к жизненным высотам.

Наш край богат природой. В нём много красивых и интересных мест. Животный и растительный мир многообразен. Не только нашего горного орла-змееяда можно назвать символом свободы. Много орлов летает в небе над бескрайними полями и лесами наших мест. И эти строки я посвящаю самому прекрасному краю во всей нашей необъятной стране:

Люблю тебя, родное Ставрополье!  
В полях, лесах чудесное раздолье!  
Люблю и пенье самых разных птиц.  
Луга твои не знают здесь границ!  
А горы наши - просто великаны,  
Как древние народы — нарты-истуканы.  
Глядишь, задравши голову на них,  
От гордости рождая новый стих.  
Мой край с лазурным небосводом,  
Горжусь тобой, твоим народом!  
Ты - часть России, лучшей в целом свете!  
Об этом знают взрослые и дети!

*Линев Егор*

Приложение1



Приложение2



*Кавказская графика. Алексей Рейпольский*

Приложение3



Приложение4



Приложение5



Приложение6

