

***Номинация: Эколого-краеведческие путеводители  
«Село моё Садовое»***



***Автор работы:***

***Тернов Дмитрий***

***9 класс***

***МКОУ «Садовская СОШ №1»***

***Руководитель работы:***

***Кравченко Ольга Николаевна,***

***Зам.директора по УР.***

## Содержание

<b>Введение</b>	<b>3 стр.</b>
<b>Остановка № 1 МКОУ «Садовская СОШ №1»</b>	
<b>Остановка № 2 Районный музей</b>	<b>7 стр.</b>
<b>Остановка № 3 Памятник Героям Гражданской войны</b>	<b>11 стр.</b>
<b>Остановка №4 Родник (песчанка)</b>	<b>11стр.</b>
<b>Остановка№5 Мемориал «Мать Родина», Памятник Воинам Афганцам, Часовня «Спас нерукотворный», Памятник Гражданам России невинным жертвам репрессий 20 века</b>	<b>12 стр.</b>
<b>Остановка 6 МКОУ «Садовская СОШ №2 им. Д.А. Маковкина», Памятник Зайтуне Альбаевой</b>	<b>19 стр.</b>
<b>Остановка № 7 Памятник-обелиск «Патрон» в честь защитников Сарпинского района</b>	<b>22 стр.</b>
<b>Остановка № 8 Родник «Таратинский1»</b>	<b>23 стр.</b>
<b>Остановка № 9 Родник «Таратинский2»</b>	<b>23 стр.</b>
<b>Остановка № 10 Памятник Жертвам ЧАЭС</b>	<b>36 стр.</b>
<b>Остановка № 11 Храм Рождества Пресвятой богородицы</b>	<b>37 стр.</b>
<b>Остановка № 12 Дом культуры</b>	<b>39 стр.</b>
<b>Заключение</b>	<b>41 стр.</b>
<b>Список литературы</b>	<b>42 стр.</b>
<b>Приложение</b>	<b>43 стр.</b>

# Эколого-краеведческий путеводитель по населенному пункту «Село моё Садовое».

## Введение

Как мало мы знаем о тех местах, где живём. Нам предоставляется возможность познать то, о чём мы не знаем, и обратить внимание на то, мимо чего мы проходим ежедневно и не ценим.

Каждый уважающий себя человек должен знать и любить свою малую Родину. Нельзя жить в поселке и не знать его историю.

Этот маршрут рекомендуется для всех, кто не равнодушен к сельской местности, к ее истории, укладу жизни, чтобы люди по-новому взглянули на село, поняли, в каком красивом и богатом традициями месте мы живём.

### **Цель составления маршрута:**

Познакомиться с историей поселка и природным наследием участков.

**Гипотеза:** я считаю, что изучение истории и природы малой родины способствуют воспитанию патриотизма среди подрастающего поколения.

**Новизна** моей работы в том, что я решил совместить исторические исследования с изучением природы и представить свою работу в виде туристического маршрута.

### **Поставили задачи:**

1. Изучить историческое прошлое села и степных участков.
2. Провести элементарное исследование распространенных родников нашей местности.
3. Привлечь внимание учащихся к истории малой родины и охране её степных растений.

**Объект изучения:** экспонаты и архивный материал районного краеведческого музея, родники в селе Садовом.

### **Методы исследования:**

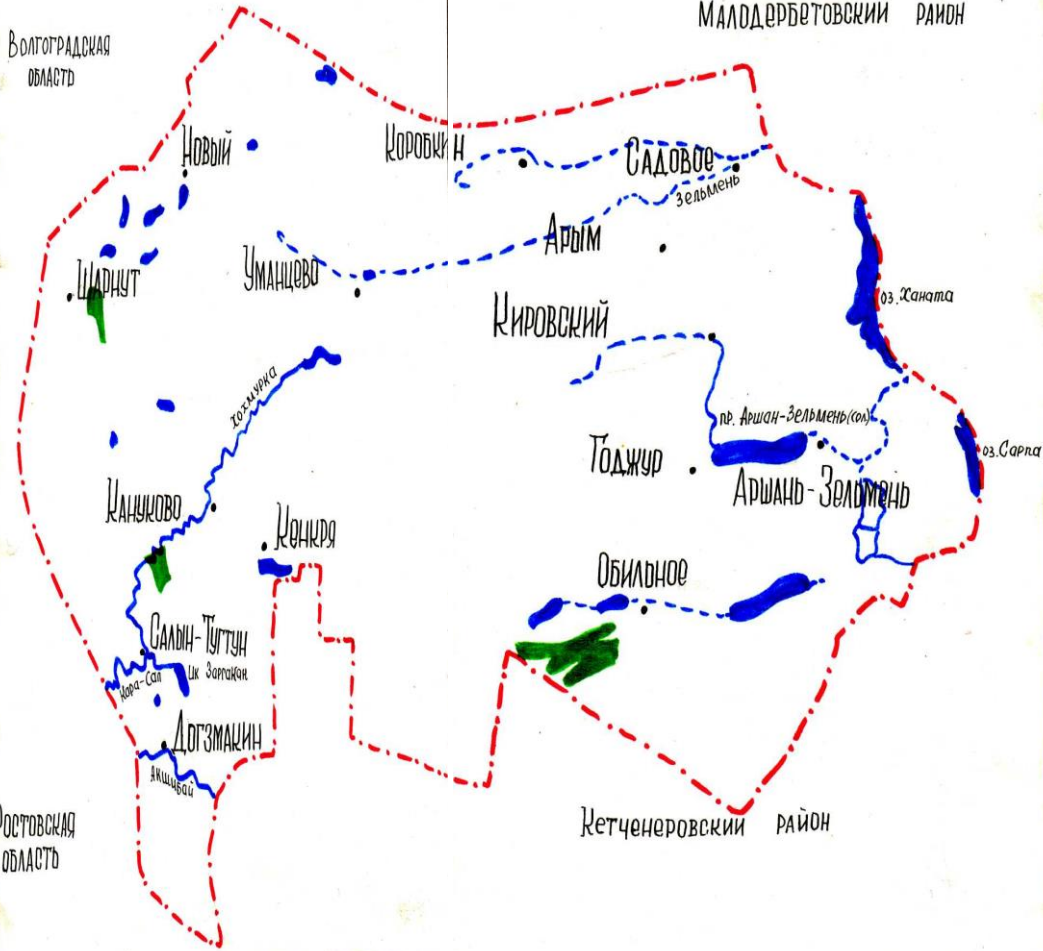
- Теоретический: изучение научной и научно-популярной литературы,
- Практический: наблюдение .

Предлагаем всем пройти по составленному мною маршруту. Все фотографии сделаны автором по маршруту экскурсии или взяты из архива районного краеведческого музея, из личного архива.

# Сарпинский район

МАЛОДЕРБЕТОВСКИЙ район

Волгоградская область



Ростовская область

Кетченеровский район

## *Село мое Садовое*

1. Настали дни осенние,  
Пришла пора медовая.  
И в воздухе парит, кружит,  
Садовый аромат.  
Люблю тебя, все больше я,  
Село мое Садовое.  
Ты наш родной, ты наш большой,  
Цветущий в жизни сад.

2. Дорога песней катится,  
Любовь приходит ранняя,  
Село мое влюбляется,  
Свободно и легко.  
На первое свидание,  
И просто на свидание,  
Зовет девчат, зовет ребят,  
Садовое село.

3. Как полоса не сжатая,  
Живет твоя история.  
Живет твоя история,  
И нам не все равно.  
Трудом, делами славишься,  
И в песнях ты прославишься.  
Расти делами новыми,  
Садовое село.

Виктор Гречко.

Именно словами из стихотворения моего земляка Виктора Гречко хочется начать нашу экскурсию.  
*Наш маршрут предполагает двенадцать остановок:*

## **История создания села.**

Основано село Садовое в 1849 году. Основание села связано с политикой заселения Калмыцких степей переселенцами и привлечению к оседлому образу жизни местного населения.

30 декабря 1846 года император Николай Первый издал именной указ: «О заселении дорог на калмыцких землях Астраханской губернии», относительно способа заселения калмыками станиц по дорогам Калмыцкой степи и, вместе с тем, поселения в каждой из этих станиц известного числа семейств русских государственных крестьян. Указом учреждалось заселить калмыцким населением 44 станицы, в том числе станицу Садовую, на землях жалованных ранее потомкам рода Щербининых. По этому указу полагалось отводить на каждого поселенца 30 десятин земли и одну пятую часть в запас. Выделенная земля должны была предоставляться поселенным калмыкам в вечное пользование, кроме того, за ними сохранялось право участия в пастьбе скота на общих землях, отведенных улусам.

Приучить калмыцкое население к оседлости не удавалось и Министерство государственных имуществ 28 февраля 1850 года сделало распоряжение главному попечителю об отыскании необходимого переселенческого контингента в указанные станицы. Главный попечитель обратился в Харьковскую, Воронежскую и Тамбовскую палаты с просьбой объявить крестьянам об возможности переселиться в калмыцкие степи.

Станица Садовая упомянута в Списке населённых мест Астраханской губернии за 1859 год. В 1859 году в станице Садовой насчитывалось 101 двор, имелся православный молитвенный дом, всего проживало 788 жителей.

В ходе реализации Инструкции 1846 года о заселение дорог, проходивших через Калмыцкую степь Астраханской губернии, было создано Тундутовское волостное управление, в состав которого входили селения Тундутовское, Садовское, Плодовитенское и Цацынское.

После Февральской революции, в 1917 году волостное управление было упразднено.

Во время Великой Отечественной войны в ходе немецкого наступления летом 1942 года село было оккупировано, однако в середине августа 1942 года линия фронта стабилизировалась по линии Малые Дербеты - Ханата - озеро Сарпа - совхоз Сарпинский. В результате, село оказалось в прифронтовой полосе. Разведке 91-й стрелковой дивизии РККА удалось установить контакты с жителями Садового, которые передавали им информацию разведывательного характера.

С 29 сентября по 4 октября 1942 года за Садовое вёл бои сводный армейский отряд 51-й армии под командованием полковника Е. Ф. Макаrchука (852-й стрелковый полк, усиленный одним

батальоном 91-й стрелковой дивизии и дивизионом реактивной артиллерии), в этих боях немецко-румынские войска потеряли до 3 тыс. военнослужащих и значительное количество техники.

Ночью 6 ноября 1942 года группа ночных бомбардировщиков У-2 атаковала находившийся в Садовом румынский штаб, в это же время перешёл в наступление сводный отряд 91-й стрелковой дивизии (стрелковый батальон, разведрота, кавалерийский эскадрон, артиллерийская батарея и 5 танков) под командованием полковника Л. М. Покровского. В результате операции, Садовое было отбито, но 9 ноября 1942 советские войска были вынуждены отступить на прежние позиции. 19 ноября 1942 года советские войска перешли в наступление под Сталинградом, в ночь на 20 ноября 1942 года сапёры 91-й стрелковой дивизии РККА скрытно сделали проходы в минных полях и проволочных заграждениях на переднем крае и на рассвете 20 ноября 1942 года дивизия начала атаку, в ходе которой Садовое было освобождено.

### **Географическое положение**

Село расположено в пределах Ергенинской возвышенности, являющейся частью Восточно-Европейской равнины, на правом берегу реки Зельмень. Общй уклон местности с юга на север. Рельеф местности - холмисто-равнинный, сильно расчленённый балками и оврагами. В окрестностях имеются полезитные лесополосы. Распространены почвы каштановые солонцеватые и солончаковые и солонцы (автоморфные).

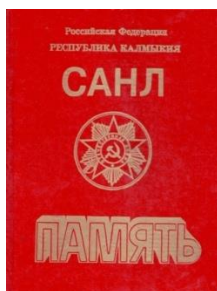
### **Остановка № 1 Районный музей**

Движение по своему маршруту мы начали от МКОУ «Садовская СОШ №1». Пройдя 200м, мы сделали первую остановку – районный музей.

В 1975 году основан районный музей села Садового. Сегодня музей насчитывает более 5 тысяч единиц хранения. Работает в музее 3 зала. Зал боевой славы, русская изба, калмыцкая кибитка.

В залах музея подробно представлена история, этнография, культура калмыцкого и русского народа, предметы буддийского культа и старокалмыцкого искусства, экспонаты ВОВ.

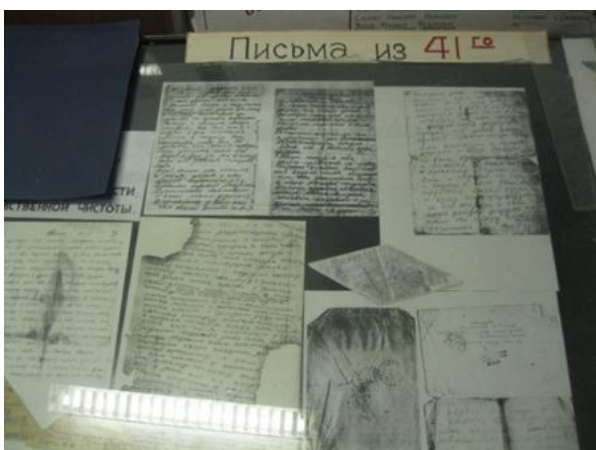
В районном музее хранится книга Памяти с поимённым списком имён погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны жителей Сарпинского района.



## Зал «Боевой славы»









## Зал «Русская изба»



Выйдя из музея, повернув налево и пройдя 500 м, мы сделали следующую остановку.

### Остановка № 2 Памятник Героям Гражданской войны

В разных местах нашей планеты сохранилось множество интереснейших памятников, созданных нашими предками. Восхищаясь творением прошлого, человек не желал оставаться только зрителем. Сегодня любой памятник, независимо от того, какое историческое событие (человек) в нём увековечено, является объектом, составляющим часть культурного достояния страны, народа, да и человечества в целом. Многие из них имеют многовековую историю и проблема нынешнего и будущих поколений состоит в их сохранении. Видимо, именно по этой простой причине в прошлом столетии, и в 1984 году, Ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест, созданного при ЮНЕСКО, установлен Международный день памятников и исторических мест – 18 апреля. На территории нашего райцентра, с. Садового, находятся исторические памятники, в каждом из которых выражены признаки того времени, в которое они были воздвигнуты. Памятник героям гражданской войны, выполненный в виде обелиска из мраморной крошки, расположенный возле здания районной администрации, является самым первым возведённым памятником в нашем селе. Он установлен на месте братской могилы участников гражданской войны.



Повернув на право, пройдя 1км 300м мы пришли к следующему пункту маршрута.

### Остановка № 3 Родник (песчанка)

Живой родник с  
прохладой ключевой,  
Бальзам целебный, бьющий из глубин.  
Он связан прочно с матушкой Землёю,  
Святой водой наполненный кувшин.

Не руки протяни ему  
навстречу, -  
Губами и Душою прикоснись,  
Вкуси и ты поймешь, что  
значит - Вечность,  
Испей, и ты поймешь, что  
значит - Жизнь!



Надежда Веденяпи

### Песня о Садовом

В степи бескрайной вольный ветер  
Ласкает море ковыля  
И нет нигде , на целом свете  
Дороже места для меня.

В Сарпинской солнечной низине  
Всех поселений пионер  
Село Садовое, родное,  
А сокращенно С.С.С.Р.

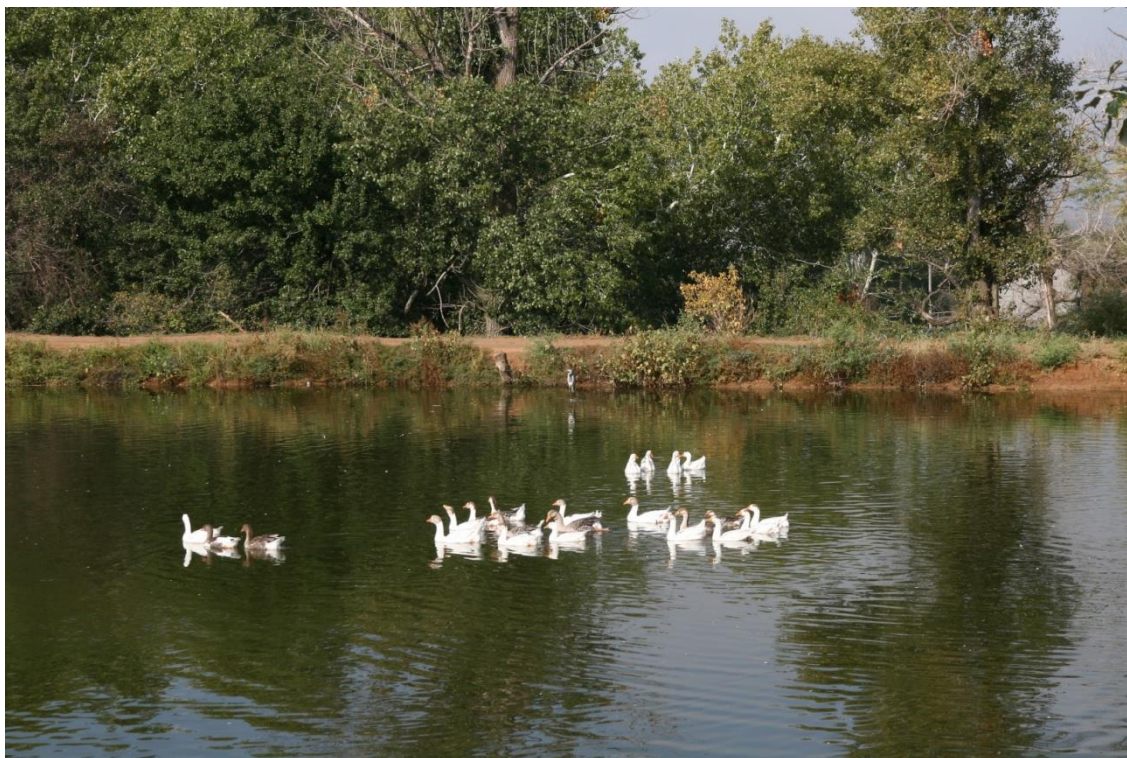
И ждет родимый не дождется  
Там пацанов Казённый пруд,  
Святой водою отзовется  
Им босоногий тот приют.

Идут года, всё поменялось,  
Исчезла с карты та страна,  
Сто сокращённо так же звалась,  
И тоже Родиной была.

Лишь ты хранишь в себе былое,  
Как светлой памяти пример,  
Село Садовое, родное,  
Что сокращенно С.С.С.Р.

Ю.Перн

Возле родника находится «Казённый пруд». Мне посчастливилось наблюдать на пруду цаплю, которая не спешила улетать, не боясь домашних гусей, которые плавали на пруду.



Повернув от пруда налево и пойдя 540м мы подошли к следующей остановке нашего маршрута.

#### **Остановка № 4 Мемориал «Мать Родина»**

Но особенно много в нашей стране памятников, посвященных подвигу советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

Мемориал – носитель памяти. Сотни плит, обелисков, фигур из камня и бронзы живут десятилетия и века, воздвигаются как свидетельство человеческого стремления к победе над временем.

Мемориал «Мать Родина», который находится в нашем селе, воздвигнут в честь воинов-земляков и воинов-освободителей села Садового, павших в Великой Отечественной войне. Центральной фигурой мемориала является скульптура женщины со склоненной головой, держащей факел в поднятой руке и стоящей на фоне стены, на которой изображены фигуры воинов и надпись «За нашу советскую Родину». У подножия мемориала расположена звезда с вечным огнём, а по обе стороны установлены мемориальные плиты с высеченными именами погибших. У этого памятника своя, особая история. Первоначально он находился в центре села, где ныне расположено здание районной библиотеки. В преддверии 30-летнего празднования Дня Победы он был перенесён в район

гражданского кладбища. Сохранились имена художников-оформителей, выполнявших этот памятник: Г.Ф. Цоплиенко и Г. А.Плужских.

Никто не забыт, и ничто не забыто-  
Читаю, волнуясь, святые слова...  
За каждую буквой солдат спит убитый,  
За каждую строчкой солдата судьба...

Касаюсь дрожащей рукой обелиска,  
(Не надо, прошу вас, казённых речей!)  
О, как далеко та война, и как близко  
Душа её слышит под плач журавлей!

Никто не забыт - Ах, как хочется верить!  
Ничто не забыто - Дай, бог - было б так!  
Всё дальше от нас жуткий год сорок первый,  
Всё дальше от нас покорённый рейхстаг!

*Масасин М.*

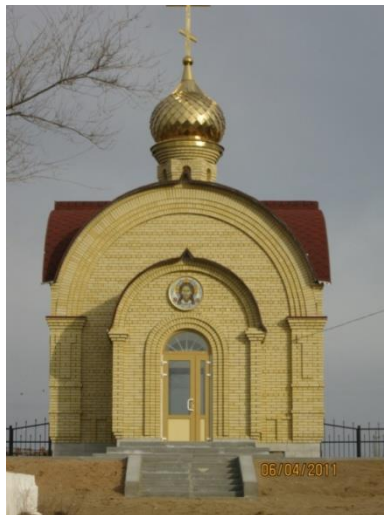


## Памятник Воинам Афганцам.



## Часовня «Спас нерукотворный».

В 2010 году на средства семьи Перфильевых построена часовня «Спас нерукотворный».



В этом году местными казаками во главе Наказного Атамана Сарпинского округа Казачьего Войска Калмыкии войскового старшины Перфильева Евгения Ивановича был сооружен памятник Гражданам России невинным жертвам репрессий 20 века. Его открытие состоялось 29 августа 2018года.

**Памятник Гражданам России невинным жертвам репрессий 20 века.**





*Перфидьев Евгений Иванович*



Перфидьев Евгений Иванович родился 15 января 1952 года. Образование: высшее, инженер – строитель. Место проживания: Республика Калмыкия Сарпинский район, село Садовое. Должность: генеральный директор ООО «Монолит». Награды: звание «Почетный житель Сарпинского района» (2011), «Человек года» по Сарпинскому району в 2010 г. отмечен записью на аллее «Человек славен трудом», награждён юбилейной медалью «400 лет добровольного вхождения калмыцкого народа в состав России», почётным знаком Всероссийской организации ветеранов, званием «Лучший мастер «Главнижневолжстрой», а также почётными и благодарственными письмами.

Перфильев Евгений Иванович – потомственный строитель. После окончания в 1976 году Волгоградского строительного института Евгений Иванович работал на стройках в родном селе. Был каменщиком, штукатуром. На протяжении многих лет работал в ПМК-97 мастером, прорабом, инженером. Бригада Перфильева пользовалась известностью во всей республике, на ее счету большая часть домов, построенных в Садовом в 80-е годы. Возводили, как правило, самые трудоёмкие объекты: целый посёлок в райцентре – Новый микрорайон, жильё в соседних районах, автостанцию, здания КГБ и сборно-призывного пункта и многое – многое другое. И всегда опережали сроки строительства, перевыполняли план.

Коллектив Перфильева испытал на себе все формы организации труда: бригадный подряд, кооператив, частное предприятие. Кризис девяностых годов заставил Евгения Ивановича заняться предпринимательством. Он открыл небольшой магазин строительных материалов, а со временем построил в райцентре ещё несколько: «Стройматериалы», «Хозтовары», и «Промтовары». Чтобы выдержать конкуренцию с магазинами соседнего Волгограда предприниматель самые популярные товары продает с меньшей наценкой, что позволяет увеличить товарооборот и расширить ассортимент. На полках отделочные материалы, бытовая техника, бытовая химия, строительные



материалы, мебель, канцтовары. При желании здесь и стекло раскроют по индивидуальному размеру, и габаритную мебель погрузят и доставят. Вместе с новыми современными магазинами жители села получили дополнительные рабочие места с полным соцпакетом и зарплатой. Здесь же трудятся супруга Евгения Ивановича, двое сыновей Михаил и Иван и их жены.

Успешная предпринимательская деятельность дает возможность

заниматься благотворительностью. Евгений Перфильев помогает детским дошкольным учреждениям, средним школам, детской спортивной школе, районному музею, Дому Культуры, ветеранской организации и церкви. В 2010 году на средства семьи Перфильевых построена часовня «Спас нерукотворный». В благодарность за активное участие в жизни села его жители не раз избирали Евгения Ивановича депутатом собрания Сарпинского района Муниципального образования Республики Калмыкия. В 2005 году он собрал небольшой коллектив и организовал ООО «Монолит». Объекты, построенные ООО «Монолит», отличает высокое качество выполненных работ. Новые здания становятся гордостью и украшением села Садовое. За последнее время самым значимым стало строительство свинокомплекса КФХ «Сарпинское» на 4000 голов в год, состоящего из маточного и откормочного корпусов цехов по производству кормов и переработке биологических отходов в топливо. В ближайших планах - возведение Триумфальной арки в честь 70-летия освобождения села Садового от немецко – фашистских захватчиков. На счету Перфильева немало объектов – госучреждения, производственные сооружения, жилые дома, а также строительство храма-часовни «Спас Нерукотворный».

6 ноября 2015 года согласно приказу Наказного атамана Казачьего Войска Калмыкии полковника СКР Н.М. Закурнаева на должность Наказного Атамана Сарпинского округа Казачьего Войска Калмыкии был назначен войсковой старшина Перфильев Евгений Иванович.

Являясь истинным патриотом своей Родины, он активно занимается патриотическим воспитанием подрастающего поколения. Кстати, именно Евгений Иванович стал инициатором и организатором проведения в районе реконструкций военно-исторических событий, связанных с периодом оккупации и освобождения села Садовое в августе 1942года. Массовое действие с участием членов волгоградского военно-исторического клуба «Пехотинец» и жителей села Садовое, с привлечением настоящей бронетехники и орудий проводилось в районе уже четыре раза.

Уже много лет Евгений Перфильев также занимается поисковой деятельностью. Победа в Великой Отечественной войне далась нашему народу дорогой ценой. Судьбы тысяч людей так и остаются невыясненными. И вести поисковую работу по выявлению захоронений погибших бойцов, защищающих наш район просто необходимо считает Евгений Иванович.





Реконструкция боя Е.Ф.Макарчука в селе Садовое.

За успехи в благотворительной деятельности, военно-патриотическом просвещении молодого поколения и особые заслуги перед районом в 2011 году ему присвоено звание «Почетный житель Сарпинского района».

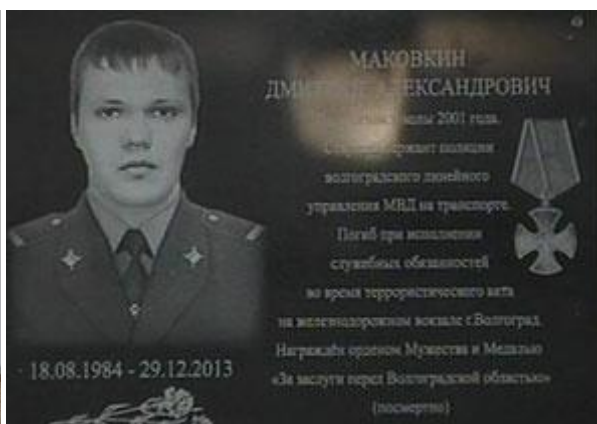


О достижениях Евгения Ивановича говорят и пишут не только в районной газете, но и в республиканских журналах, а также нередко показывали в новостях Калмыкии и Волгограда.

Продолжили мы свой маршрут поднимаясь вверх до МКОУ «Садовская СОШ №2 им.Д.А.Маковкина»

## Остановка 6 МКОУ «Садовская СОШ №2 им. Д.А. Маковкина»

В здании школы тоже есть своя история. Это мемориальная доска ученикам, павшим смертью храбрых в горячих точках (Афганистан), мемориал в память героя России Дмитрия Маковкина.



**Дмитрий Александрович Маковкин** (18 августа 1984, с. Садовое, Калмыцкая АССР, СССР — 29 декабря 2013, Волгоград, Россия) — старший сержант полиции, сотрудник Волгоградского линейного управления МВД РФ на транспорте.

29 декабря 2013 года предотвратил проход террориста-смертника в здание железнодорожного вокзала в Волгограде и погиб во время террористического акта.

Родился 18 августа 1984 года в селе Садовое Калмыцкой АССР. В семье было трое сыновей: старший Сергей, средний Дмитрий и младший Александр. Окончил Садовскую среднюю школу № 2. В 2004 году окончил Волгоградский политехнический колледж.

После службы в армии во Владивостоке поступил на службу в милицию. В начале 2013 года перешёл на службу в транспортное линейное управление. Служил в отдельной роте патрульно-постовой службы полиции Волгоградского ЛУ МВД России на транспорте.

29 декабря 2013 года, находясь в патруле при входе в здание волгоградского железнодорожного вокзала, попытался остановить подозрительного человека, оказавшегося террористом-смертником. Погиб во время последовавшего взрыва.

Именно Дмитрий Маковкин с Сергеем Наливайко попытались остановить этого урода — иначе я не могу сказать — который нёс взрывчатку в здание вокзала. Если бы не они, могло быть гораздо больше жертв.

Посмертно награждён медалью «За заслуги перед Волгоградской областью» (31 декабря 2013 года).

Указом Президента России от 27 января 2014 года за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении служебного долга, посмертно награждён Орденом Мужества.

3 февраля 2014 году Святейший Патриарх Кирилл вручил Орден святого князя Дмитрия Донского (I степени) матери Маковкина.

Поступок полицейского Д. А. Маковкина вдохновил не только сослуживцев, но и его младшего брата Александра, который работал в частном охранном предприятии в Краснодарском крае и до гибели старшего брата не помышлял о работе в правоохранительных органах. Теперь Александр Маковкин несёт службу в той же роте и занимает те же посты, что и его старший брат, носит его жетон.

По инициативе активистов Общероссийского народного фронта в селе Садовое Сарпинского района Калмыкии увековечено имя Дмитрия Маковкина. Школа №2, которую закончил Дмитрий, теперь носит его имя, а в самом здании открыт мемориал в память о погибшем герое.

Пройдя 540м мы пришли к нашей следующей остановке.

### **Памятник Зайтуне Альбаевой**

В селе Садовое, Сарпинского района, Республики Калмыкия есть памятное место, расположенное в районе «Песчанки». Во время войны, в этом месте проходили бои. В одном из них молодая девушка-связистка по имени Зайтуна Альбаева, погибла в неравном бою, находясь на боевом посту. Защищая свой пост, отстреливаясь до последнего патрона. «Узнав о том, что в село заскочила немецкая разведка, начальник отряда дал команду покинуть помещение, где они жили, и принять меры для укрытия. Не покинула свое место только Зоя и приняла на себя неравный бой с вооруженной немецкой разведкой...». В память о том неравном бое, в МКОУ «Садовская СОШ № 2 им.Д.А.Маковкина» открыт памятник Зайтуне Альбаевой. Памятник, сооружённый в 2005 году, и выполненный в виде стрелы, посвящённый всё той же теме Великой Отечественной войны. Он воздвигнут в честь Зайтуны Альбаевой –девушки, погибшей в с.Садовом от рук фашистов.



### Остановка № 7 Памятник-обелиск «Патрон» в честь защитников Сарпинского района.

В память советским воинам павшим за освобождение Сарпинского района в годы Великой Отечественной Войны. Имена 575 воинов и командиров отражены на мемориальных плитах.

В день освобождения села Садовое Сарпинского района от немецко-фашистских захватчиков у памятника-обелиска «Патрон» всегда проходит торжественный митинг. Вспомнить мужественных защитников населенного пункта приходят: атаман Сарпинского округа казачьего войска Калмыкии Евгений Перфильев, председатель районного Совета ветеранов Владимир Василенко, военком Сарпинского и Малодербетовского районов Сергей Демин и представители казачества. Для того чтобы никто не был забыт и ничто не было забыто, память о прошедших событиях должна передаваться из поколения в поколение. Наш долг помнить и уважать свое прошлое.



Затем мы продолжили свой маршрут дальше. Пройдя 2 км 300м мы пришли к роднику.

### Остановка № 8 Родник «Таратинский1»



### Остановка № 9 Родник «Таратинский2»



Перед нами обширный степной участок, покрытый травянистой растительностью. Первое растение, о котором мне хочется рассказать это:

#### Тюльпан Шренка.

*Tulipabiebersteiniana* Schult. & Schult. fil.

Отдел: Покрытосеменные или Цветковые

Семейство: Лилейные – *Liliaceae*

Род: *Tulipa*

«Друзья, родства живые нити,  
Ищите в мире красоты.  
И как любовь свою, храните  
Тюльпаны – дикие цветы».

*Д.Н. Кугультинов.*

В середине апреля можно наблюдать уникальное явление – цветение степных тюльпанов.

Дикорастущее растение, произрастающее в степях и лесостепях, относится к роду Тюльпан и семейству Лилейные. Его высота не превышает 40 см, а длина листьев составляет около 20 см. Всего

на одном растении их насчитывается не более 3-4 штук. Цветок чашевидной формы состоит из шести закругленных или заостренных лепестков и достигает в высоту 7 см. Красный, желтый, оранжевый, белый и пестрый - это наиболее распространенные варианты окраски тюльпана. Цветение растения приходится на конец апреля и продолжается вплоть до середины мая. В конце июня образуется плод - коробочка с семенами. После цветения в земле сохраняется луковица, из которой на следующий год появляется новое растение. Непосредственно луковица имеет яйцевидную форму и не превышает в 3 см в диаметре. Период образования из семян новой луковицы и цветения растения достаточно продолжительный и составляет 6 или 7 лет. В первый год получается луковица с одним семядольным листом. На следующий год этот лист заменяется настоящим. За следующие три года луковица вырастет. И только на шестой или седьмой год растение выпускает три листа и цветонос. После цветения луковица отмирает, но оставляет после себя только одну детку. Именно из нее на будущий год вырастет новый цветок. Дикие тюльпаны растут на степных просторах. Они предпочитают известковые земли, меловые и солонцеватые почвы, богатые кальцием. Благоприятным климатом для роста и размножений растений является морозная, но малоснежная зима и жаркое, сухое лето. Места, где можно встретить тюльпан Шренка - степи, лесостепи, полупустыни и предгорья. На сегодняшний день во всем мире очень мало таких мест, где тюльпаны цветут без человеческого вмешательства.

Тюльпан Шренка занесен в Красную книгу, но даже, несмотря на охранный статус, площадь цветения красного тюльпана стремительно уменьшается.

Срывать степные тюльпаны в нельзя, кроме того, что это запрещено законом, так это еще и бессмысленно, т.к. сорванные тюльпаны вянут и теряют свой вид в течение часа.

Говорят, что в степи можно отыскать и черный тюльпан, который цветет один раз в девять лет. Тот, кто увидит черный цветок, ни в коем случае не должен касаться его. Нужно просто постоять рядом и загадать желание. По легенде, встретить волшебный цветок можно лишь однажды в жизни, и эта встреча принесет счастье, нашедшему его. Правда, есть одно условие: ни в коем случае нельзя раскрывать другим место, где растет черный тюльпан.

Алые, желтые, белые цветы пестрой лентой тянутся до самого горизонта, и мало что может сравниться с этим чудом природы по своей красоте.

Тюльпаны родины моей!  
Что их нарядней и скромнее?  
Лицом к заре обращены,  
Вобрали все цвета они.  
Дыхание сочных лепестков,  
Пробивших плотный слой веков.  
Сложились лепестки в тюрбан-  
Отсюда и пошло тюльпан.



Познакомится с ним может каждый желающий!



Нельзя обойти вниманием и повсеместно растущую в наших краях **Полынь горькую** в народе (нехворошь, дурнопьян)

**Семейство** Астровые (Сложноцветные)

Asteraceae Dumort. (Compositae),

**Род** Полынь *Artemisia* L.

**Биологическая группа.** Стержнекорневой многолетник.

Считалось, что полынь охраняет от дурного влияния и несчастья.

Русское название полынь произошло от славянского «полети» — гореть, опять-таки из-за очень горького вкуса, от которого во рту горит.

На Руси — это обрядовое растение. В начале лета праздновали девичий праздник Семик. В этот день молодежь «гоняла русалок». Девушки весь день носили полынь у себя под мышками для предохранения от ведьм и русалок. Увидев девушку с растрепанными волосами, на вопрос ее: «Что у тебя в руках?» нельзя отвечать «мята» или «петрушка», иначе русалка защекочет до смерти. Нужно сказать «полынь» — и русалка тотчас исчезнет. Кроме того, в праздник полынь служила приворотным зельем, стоило только во время игр хлестнуть избранника стеблями полыни.

У многих поэтов и писателей полынь ассоциируется с образом Родины.

Трогательные строки посвятил полыни современный поэт А.Малышко:

В степи былинной где-то кони мчат,  
Над степью в небе лебеди кричат  
И свист стрелы, пронзительный и злой,  
Полынь трава, ты слышишь над собой.  
А ты встаешь из-под крутых копыт,  
Свой стойкий дух, как иллюзорный щит,

Вновь поднимаешь, богатырь былинный,  
Ты, дерзкий куст, мой горький куст полынный!

В старину считалось, что полынь впитала в себя всю горечь людских страданий, и поэтому нет травы горше полыни. Древнеримский поэт Овидий писал: «Печальный полынь торчит по пустынным полям, горькое растение соответствует своему месту». За горечь полынь названа вдовой травой, и сама она стала олицетворением горечи:

«горька, как полынь», — часто говорим мы. О ней сложены поговорки:

Полынь после меду горче самой себя,  
Чужая жена — лебедушка, а своя — полынь горькая,  
Речи как мед, а дело — как полынь.

Но это очень ценное лекарственное растение. Для лечения болезней полынь используют с глубокой древности. Плиний писал, что путник, имеющий при себе полынь, не почувствует усталости в дальней дороге. Ее применяли при желудочных и разных заболеваниях, в качестве мочегонного и глистогонного средства, при лихорадке и т. п. Авиценна рекомендовал ее при морской болезни. Он говорил о ней: «...Это прекрасное, удивительное лекарство (для аппетита), если пить ее отвар и выжатый сок десять дней», отзывался о ней как о сильнейшем противоядии, а также считал, если развести чернила соком полыни, мышь не будет грызть написанную ими книгу. Очевидно, эта проблема была актуальной и тысячу лет назад.

Ну а у нас в степной зоне полыни очень много! Я советую познакомиться с местообитанием и этого растения.



## ОДУВАНЧИК

А сейчас, я загадаю загадки и отгадкой на них будет наше следующее растение, на которое я хотел бы обратить ваше внимание.

Глазок золотой на солнце глядит, как солнце нахмурится, глазок прищурится;

На лугу у реки золотые огоньки, дождь заморосил, огоньки погасил;

Горел в траве росистой фонарик золотистый, потом померк, потух и превратился в пух.(одуванчик)

### **Систематическое положение**

**Отдел:** Покрытосеменные или Цветковые

**Семейство** Астровые (Сложноцветные) Asteraceae Dumort. (Compositae),

**Род** Одуванчик *Taraxacum* Wigg.

### **Биологическая группа.**

Стержнекорневой многолетник.

### **Морфология и биология.**

Корень - толстый, вертикальный, маловетвистый; корневая шейка шерстистая, реже голая. Корневая система способна углубляться в почву до 130 см. Отрезки главного корня хорошо укореняются и отрастают. Листья - очередные, в розетке, длиной 10-25 см и шириной 2-5 см, ланцетные или продолговатые.

Одуванчик лекарственный, или обыкновенный (подойничек, молочай, молокоед, пустодуй, пушник, плешивец, еврейская шапка, русский цикорий). Русское название «одуванчик» растение получило из-за необычайной легкости, с которой при малейшем дуновении воздуха созревшие плодики-семянки на пушистых летучках отрываются от цветоложа и разлетаются. Оставшееся голым цветоложе напоминает плешивую голову. Поэтому в средние века одуванчик называли монашеская голова, а в России с этим связаны названия пустодуй, пушник, плешивец, еврейская шапка.

О происхождении же самого одуванчика существует поэтическая легенда.

В маленьком хуторе в глубине степей жила девочка-молочница. Пасла она козу и продавала всем, кто хотел, молоко. Была приветлива и миловидна, всем умела сказать ласковое слово, и даже одно ее появление было желанно людям. За это ее прозвали Отдуваночкой: она своей улыбкой и приветливым словом отдувала от людей тяжелые мысли. Выросла Отдуваночка-молочница и горячо полюбила Жаворонка. Особенно нравилась ей его песня без слов. Но однажды захотелось ей узнать, о чем поет любимый. Уговорила она Жаворонка опуститься с неба и пропеть слова песни и услышала: «Нежна моя любовь к тебе, как солнца первый луч, но манит ввысь небес простор, и зов его могуч». Бросилась Отдуваночка к Жаворонку, хотела его удержать при себе навсегда, но не успела. Жаворонок взмыл в небо, и девушка поняла, что утратила свое счастье. В отчаянии взмахнула она своей желтой косынкой, и оттуда выпало несколько золотых монеток. Подхватил их ветер и стал носить по свету. "Там, где они касались земли, выросли золотистые головки цветов, которые люди с тех пор называли по имени молочницы одуванчиками. Обратили внимание люди и на удивительную способность одуванчика предсказывать ненастье; ученые называли такую способность фототропизмом.

Съедобные листья одуванчика содержат каротин, витамин С, В2, холин, никотиновую кислоту, кальций, калий, марганец, железо, фосфор. Листья одуванчика — хорошее противоглистное средство, они благоприятно влияют на работу пищеварительных желез, почек, печени, желчного пузыря. Его листья и корни издавна широко применяются в народной медицине для возбуждения аппетита, при катарах желудка, как отхаркивающее и мочегонное средство. В пищу используют молодые листья и корни одуванчика.



Следующий представитель нашей флоры **Василек синий**

**Царство**-растения

**Подцарство**-высшие

**Отдел**-покрытосеменные

**Класс**-двудольные

**Семейство**-астровые

**Род**-василёк

**Вид**- василёк

*Centaurea cyanus* L. - Василек синий.

Систематическое положение.

**Семейство** Астровые (Сложноцветные) *Asteraceae* Dumort., род Василек *Centaurea* L.

**Биологическая группа**. Зимующий однолетник.

**Латинское название василька** *Centaurea cyanus* связано с древнегреческим мифом. Согласно преданию, именно травой василька лечил свою рану кентавр Хирон, которого Геракл случайно ранил отравленной стрелой.

Не менее интересны и версии происхождения русского названия цветка. По одной из них «василек» означает «царский цветок». Ведь слово «василек» происходит от имени Василий, которое в переводе с древнегреческого означает «царский». А теперь внимательно присмотритесь к синим лепесткам василька: ведь каждый из них напоминает миниатюрную зубчатую корону.

Есть еще одна славянская легенда – о двух братьях Петре и Василии. Старший, Петр, был темноволосым, черноглазым с тяжелым нелюдимым нравом. Младший, Василий, отличался от него как день от ночи – голубоглазый, с кудрями пшеничного цвета он был везде первый и в работе, и в веселой гулянке.

Старшего брата съедала зависть, ведь добрый и веселый красавец Василий пользовался всеобщей любовью. И позвал однажды Петр младшего брата на охоту и застрелил его, а тело закопал на поле, что было на краю леса. Вернулся Петр в деревню и сказал людям, что брат погнался за раненым оленем и заблудился в лесу. Целую ночь ходили сельчане по лесу, искали и звали парня. Но поиски оказались безуспешными. А когда, наутро, они вышли из леса на поле, то увидели, что все поле покрыто невиданными доселе цветами – голубыми, как глаза Василия.

Василек не просто полевой сорняк, не просто красивый цветок, он еще и приносит пользу. Не так давно из цветков василька получали натуральные красители: из внутренних трубчатых темно-синих цветков – насыщенного синего цвета, а из краевых язычковых – небесно-голубого. Находит применение василек и в народной медицине. Как лекарственное сырье используют именно зубчатые краевые цветки растения. Василек обладает бактерицидным и противовоспалительным действием.

Василек пришел к нам из глубокой древности. Во время раскопок гробницы Тутанхамона было найдено множество предметов из драгоценных камней и золота. Но найденный в саркофаге маленький венок из васильков потряс археологов. Цветы высохли, однако сохранили цвет и форму.

С 1968 года василёк синий является национальным цветком Эстонии. В некоторых странах Европы известен под названием - Немецкий цветок (цветок с немецким характером). Наибольшей любовью и популярностью василек пользовался и пользуется у немцев. Особенно же он стал им дорог с тех пор, как сделался любимым цветком императора Вильгельма I и его матери, королевы Луизы... Очень любил эти цветы великий русский баснописец Иван Андреевич Крылов и в последнем завещании просил положить ему в гроб васильки.



### **Подорожник**

**Царство:** Plantae (Растения)

**Тип/Отдел:** Angiosperms (Покрытосеменные )

**Класс:** Magnoliopsida (Магнолиописиды, двудольные)

**Отряд/Порядок:** Lamiales (Губоцветные)

**Семейство:** Plantaginaceae (Подорожниковые)

**Род:** *Plantago* (Подорожник )

**Вид:** *Plantago major* (Подорожник большой)

Уже из самого названия понятно, где обычно подорожник растет – около дороги, в лугах, в пустырях, на мусорных местах. А еще его название можно трактовать, как спутник того, кто идет по дороге. Подорожник – растение древнее, известное еще со времен Древней Греции и Рима, где врачи уже тогда использовали его для врачевания. Подорожник еще называют «слезы путников». Легенда гласит, что прошедшие долгие расстояния путники, растерли в кровь свои ноги и не могли дальше продолжать свой путь. Тогда они заплакали, а их слезы, упавшие на край дороги стали подорожником. Его листья они приложили к своим ранам и так исцелились и смогли продолжать свой путь.

Известно около 250 видов подорожника, но самый распространенный у нас вид подорожника – подорожник большой.

#### **Трава подорожник. Лечебные свойства и применение**

- Как уже было сказано – самая известная и главная «полезность» подорожника – кровоостанавливающее, противовоспалительное, бактерицидное и ранозаживляющее действие. Причина такого полезного свойства – высокое содержание дубильных веществ и фитонцидов, которые и обеспечивают бактерицидный эффект, а еще наличие полисахаридов, способствующих быстрому заживлению и уменьшению воспаления.

Но на этом свойства подорожника не останавливаются.

Хорошо влияет на нервную систему – в зависимости от вида настоя способен тонизировать или наоборот – успокаивать и понижать артериальное давление.



#### **Тополь**

Тополь (*Populus*), насчитывает около 35 видов род быстрорастущих, короткоживущих деревьев семейства ивовых (*Salicaceae*). Родина — Северное полушарие, где тополи произрастают от

Арктики до субтропиков. Размеры варьируют от средних до крупных: у многих видов максимальная высота порядка 30 м, а диаметр ствола достигает 2,4 м. Для тополя характерны бледная бархатистая кора молодых побегов и шершавая, глубоко растрескавшаяся — старых стволов. Все тополя легко размножаются вегетативно (корневыми отпрысками, черенками, кольями), широко используются как почво- и водозащитные, а некоторые виды — как декоративные и озеленительные деревья. Тополь черный (осокорь) *Populus nigra* L. - дерево высотой 18—40 м, семейства ивовых. Название ему дано по цвету коры, которая темно-серого, почти черного цвета, листья расширенно-яйцевидной формы, с пильчатым краем, сверху лоснящиеся. Цветки имеют вид длинных висящих сережек. Мужские сережки пурпурно-красные. Цветет тополь черный до распускания листьев. Распространен он в средней полосе России. Предпочитает расти по берегам рек и на низких местах.

Одна из **греческих легенд** рассказывает о том, как появились на Земле первые тополя. У бога Солнца Гелиоса подрастало от Климены — дочери морской богини Фетиды — вспыльчивое и неугомонное чадо, сын Фазтон. Один из родственников, насмехаясь над юношей, сказал, что он, мол, сын не божественного Гелиоса, а простого смертного. Побагровев от гнева, Фазтон бросился к отцу и попросил в доказательство того, что он действительно сын богов, разрешить ему прокатиться в отцовской колеснице по небу. Гелиос ужаснулся дерзкой затее и, пытаясь образумить юношу, стал ссылаться на то, что сам Зевс не мог справиться с упряжкой. Фазтон заупрямился. Сметая все на своем пути, кони понесли его с небесного свода на Землю. «ОЗевс! — всполошилась богиня Земли.— Не дай погибнуть всему живому!» Зевс бросил молнию в колесницу и разбил ее, а Фазтон упал и утонул в волнах реки. Гелиос так скорбел о погибшем сыне, что в тот день вовсе не светило солнце. Не менее отца скорбели, стоя над рекой, его многочисленные сестры — Гелиады. Сжалились, глядя на девушек, боги и, чтобы избавить их от страданий, превратили всех в стройные, священные для греков деревья - тополя. Священным тополь считался также у римлян и еще у некоторых народов Азии и Востока.

**Тополь** – одно из самых привычных деревьев, знакомых нам с детских лет. Но, к сожалению, люди предвзято относятся к нему, потому что в городе в мае-июне начинается тополиная снежная метель – белый пух кружится в воздухе повсюду. Когда тополиные «снежинки» попадают в глаза или нос, все ворчат, сердятся на бедное дерево.

А между тем из всех лесных пород тополь – самая «домашняя» порода. Человек ей отдал особое предпочтение, когда в старину «приручал» деревья к городу.

В атмосфере много вредных газов и пыли. Промышленные предприятия загрязняют воздух сернистым газом, окисью углерода, окислами азота, соединениями свинца, ртути и т.д. И вот тут нам на помощь приходят зелёные санитары-деревья.

Бесспорно, что разные виды тополей, а в роду тополя более 100 видов, считаются лучшими целителями воздуха. Учёные провели эксперимент, кто лучше всех из наших зелёных друзей справится с вредным для человека и животных веществом, как двуокись серы. Наблюдали берёзу,

ясень, клён, липу и тополь. Выяснилось, что лучше всех отбил «газовую атаку» тополь бальзамический. Он поглотил 180 граммов двуокиси серы. Вот какую огромную пользу приносит нам такое обычное на первый взгляд дерево!

Общим для всех тополей является легкость вегетативного размножения, сравнительно недолгий век (80-120 лет), светолюбивость, требовательность к почвам и быстрый рост, за что горячий приверженец этих деревьев профессор Н.К. Вехов назвал их «эвкалиптами Севера». Быстрота роста тополей такова, что лучшие их насаждения к 20 годам могут нарастить на гектаре столько древесины, сколько дубовые или сосновые насаждения дадут только к 100 годам. В связи с наблюдаемым на Земле обезлесиванием, быстро растущие тополя считаются сейчас весьма перспективными деревьями, и это настолько важно, что при Организации Объединенных Наций функционирует специальная Международная Комиссия, которая держит связь с выращивающими тополя лесоводами всех стран мира. Больше того, в ряде стран создаются особые научно-исследовательские институты, занимающиеся только изучением тополей и ничем иным.

#### **Немного интересных фактов о тополе:**

В старину люди считали, что если что-то болит, то этим местом нужно прислониться к тополию либо положить на больное место тополиный брусок. А ещё тополию можно пожаловаться, если плохо на душе или кто-то обидел, при этом тополь нужно обнять руками и постоять так несколько минут.

Тополь изгонит печаль и принесёт облегчение.

Сейчас же тополя – самые распространённые в больших городах деревья, это зелёные фильтры, очищающие загрязнённый атмосферный воздух.





## **Вяз, ильм, берест (*Ulmus*)**

*Семейство вязовые*

**Семейство: Ильмовые, Вязовые**

**Отдел:** цветковые, двудольные

**Тип:** лиственное дерево, сбрасывающее листву на зиму

**Места произрастания:** листопадные леса по берегам рек и озер

Народные названия — *ильм, карагач, берест*

К роду **ильм**, или **вяз**(*Ulmus*) относят примерно 30 видов деревьев, широко распространенных в умеренных зонах Северного полушария Земли.

**Высота:** высокое дерево (более 3 м), среднерослое дерево или кустарник (1-2 м)

*Ulmus*, Вяз, ильм, берест. Листопадные деревья с округлой или эллиптической, раскидистой, густой кроной; с простыми, очередными, неравнобокими листьями, на коротких черешках. Цветки мелкие, невзрачные, в пучках. Плоды крылатые орешки, созревающие через 3-6 недель после цветения.

По одной версии Вязское название род получил из-за очень вязкой и прочной древесины, которую издавна используют для изготовления гнутых изделий. Подругой предполагают, что название произошло от кельтского имени вяза — *elm*. В английском языке деревья этого рода известны именно под этим именем, в немецком как *Ulme* (среди ботаников и лесоводов) или *Ruster* (среди деревообработчиков). В русском языке различные виды называются по-разному: вяз, ильм, берест, карагач. Наиболее распространенное русское название, вероятно, берёт начало от древнеславянского слова «вяз», что означало «гибкий прут».

Общеславянское название этого дерева *вяз/ваз/вяза* — «от глагола вязать, поскольку лыко этого дерева было гибким и могло применяться в этом процессе», — указывает лингвист М.Фасмер. А по В.И.Далю — еще и потому, что дерево вязина, вязовина, вязник, вяз — «одно из самых гибких, из которого делают вязки, ободья, полозья».

О значимости в крестьянском хозяйстве вязовой коры и луба говорит и другое его славянское название — *берест*, родственное имени березовой коры *бересты* (от др.-инд. *бхуриас* — «светлый, сияющий»). И еще одно — *ильм/илем/илим* (от индоевропейского *вельм* — «рвать, драть, совлекать» и *валка* — «лыко»).

Древесину вяза высоко ценили еще во времена Древнего Рима. Тогда вяз вместе с дубом и каштаном составлял значительную часть всего лесного богатства Апеннинского полуострова и играл немалую роль в хозяйстве римлян. Порций Катон в I в. до н. э. писал о вязе как о хорошем строительном материале, а Плиний Старший упоминал даже о существовании вязовых питомников — *ульмариев*.

И в русском народном промысле вяз всегда считался деревом важным. Сделанные из него дуги, полозья, оглобли отличались самым высоким качеством. Древесина вяза — твердая,

прочная и упругая. Расколоть ее нелегко, обрабатывается она с трудом, и хлопот с ней у столяров и плотников немало. Зато она почти не коробится, слабо растрескивается при высыхании, хорошо полируется и очень красива в изделиях своим темно-коричневым ядром, широкой желтоватой заболонью и привлекательной текстурой. «Она на диво крепка, упруга, вязка, тверда и вековечна», — отмечает ботаник С.Красиков.

И еще одно важное свойство: древесина вяза не боится воды и используется в шахтах, при строительстве плотин, шлюзов, каналов. В судостроении она идет не только на отделку кают и салонов, но и на изготовление деталей судовых корпусов. Некоторые постройки Венеции прекрасно стоят на сваях, сделанных из ильма.

Вязы широко используются в озеленении благодаря тому, что почти у всех видов густая, тенистая крона. Их листья создают такую преграду для пыли, что вяз считается одним из лучших очистителей воздуха. Листья вяза мелколистого собирают в 7 раз больше сажи, чем листья тополя. Великолепным «пылесосом» служит и карагач с его мелкими, тесно сидящими листочками.

«Каждое место имеет свой атрибут, одно присутствие которого является знаковым», — комментирует Паскаль Киньяр. Иными словами, знаковый атрибут леса — вяз, одно из деревьев, создающих основу его зеленого массива. «Из-под дуба да из-под вяза», — поется о лесе в русской народной песне.

«Если достойной ты ждешь от полей божественных славы, для рукояти в лесу присмотрев молодую вязину, изо всех сил ее гнут, кривизну придавая ей плуга», — советует Вергилий в «Георгиках».

На Руси из древесины вяза делали братины, ковши, чаши, ложки, спицы, посохи. Монастырские живописцы особенно отличались в изготовлении и росписи таких поделок. В Кирилло-Белозерском монастыре под Вязниками была изба токаренная для производства деревянных посохов, кочерег, точеных сосудов, ложек и иной столовой утвари. Кирилловские ложки славились по всей России и стоили, в отличие от прочих, не 11, а 20 алтын за сотню. В Кирилло-Белозерской летописи встречаются упоминания об этом виде монашеского послушания. Есть, например, запись о том, что в 1562 году, при Иване Грозном, крестьяне свезли в монастырь вязовыхотесков на 104 чаши!

Североамериканские индейцы ирокезы делали корьевые лодки из коры вяза. В измельченном виде она использовалась в кожевенном деле — для дубления кожи, и в народной медицине — при ожогах и для лечения глаз.

В марте—апреле, до появления листьев, на ветках вяза расцветают маленькие цветы, собранные в соцветия-пучки, — ценные медоносы. А в мае—июне созревают плоды-крылатки с семечком в центре — миниатюрные «летающие тарелки». В старину их заготавливали на корм коровам, свиньям, лошадям. А китайские кулинары готовят из незрелых плодов вяза изысканные экзотические салаты — вкусные, питательные и полезные

**В мифологических** представлениях греков вяз символизировал мужское, героическое начало. С прекрасным юношей Ликидом сравнивает «вяз лесной» пастух из «Буколик» Вергилия. В Греции популярно было мужское имя Птелеон («вязовый»).

«Он погребен во Фракийском Херсонесе, около города Элеунта, — пишет, основываясь на античных источниках, Роберт Грейвс о греке Протесилае — участнике Троянской войны. — Ему оказывают почести как герою. Высокие вязы, посаженные нимфами, стоят внутри священного участка и отбрасывают тень на могилу. Ветви, обращенные в сторону лежащей за морем Трои, рано покрываются листвой, но вскоре опадают, а ветви с противоположной стороны еще зеленеют в зимнее время. Когда вязы вырастают настолько, что забравшийся на верхушку человек может разглядеть стены Трои, они начинают сохнуть, а им на смену от корней пробиваются новые ростки».

Греки сажали вязы на могилах героев, веря, что кора и листья таких деревьев обретают особую целебную силу. Считалось, что в дерево, посаженное на могиле, переселяется душа умершего героя, продолжая в его обличье свою земную миссию защитника и покровителя, ритуальной ипостаси божества.



Пройдя 3 км мы пришли к следующей остановке.

### **Остановка № 10 Памятник Жертвам ЧАЭС**

**Авария на Чернобыльской АЭС произошла 26 апреля 1986 года.**

В селе Садовое, во дворе Сарпинской районной библиотеки, находится памятник ликвидаторам аварии на Чернобыльской АЭС. Каждый год проходят мероприятия в которых принимают участие ветераны, представители органов власти, члены районной общественной организации «Союз Чернобыль», представители казачества, школьники, жители села. Напомню, на

борьбу с последствиями аварии поднялись тысячи людей. В их числе были и жители Сарпинского района, а это более 70 человек.



Следующая наша остановка была через 880м

## Остановка № 11 Храм Рождества Пресвятой богородицы.

21 сентября в Садовском храме отмечается престольный праздник. А престольным он называется потому, что в честь праздника Рождества Пресвятой Богородицы названа наша церковь. В этот день в храме всегда проходит Литургия. В ходе службы исполняются духовные песнопения и читаются слова из Священного писания, посвящённого Матери Божьей, читаются задравные записки, произносятся молитвы о благополучии жителей. Наш храм был воссоздан более 20 лет назад. Известно, что название свое церковь села получила от прежнего храма, который был разрушен варварски в 1937 году. Большой вклад в дело становления церковной жизни в селе Садовом внесла Лидия Ивановна Небабина. В 1994 году она по поручению председателя Президента РК в Сарпинском районе А.Жаркова приняла должность инспектора по религии. Выбор пал на Лидию Ивановну в связи с тем, что она длительное время проработала в райсобесе и накопила



большой опыт в общении с пожилыми людьми. Большая доля работ по восстановлению храма выпала на плечи пожилых женщин. Большое содействие оказывали многие организации и предприниматели села. В это же время образовался церковный совет. Члены совета решали все насущные и организационные вопросы. Небольшой бюджет церкви складывался от средств от продажи свечей и другой церковной утвари. Сообща решали, куда и как расходовать деньги. Вскоре в райцентре образовался настоящий приход. Прибыл священник, отец Николай Туголуков, с семьей Это было в 1996 году.

Но внешний вид Православного храма, находящегося в самом центре села, не соответствовал канонам православия. Первым, кто не только заметил, но и принялся исправлять это, стал предприниматель В.В. Чернобровый. В 1999 году Владимир Валерьянович полностью перекрыл крышу. Храм увенчался настоящим куполом с крестами. Построены были колокольня и паперть. С фасада церковь была обнесена красивой оградой. Церковь преобразилась и приобрела надлежащий вид. А в конце 2000 года над селом в первый раз поплыли долгожданные звуки колокольного звона. Мерные удары колокола стали и продолжают оповещать округу о наступлении религиозных празднеств. Только благодаря вере, стараниям и доброте многих людей Сарпинской земли мы видим храм Рождества Пресвятой Богородицы в селе Садовом, какой он есть и сейчас. Конечно, настоятель храма уже другой, но православная жизнь продолжается. В храме проходят крещения, свадьбы, праздники, освящение дворов, усадеб и т.д.



Первый храм в селе Садовое.



Храм Рождества Пресвятой богородицы



О. Алексей





Освящение камня для будущей часовни



Праздник в храме

Да, наши предки умели трудиться на родной земле! Всё преодолели, всё пережили они, тяготы переселения, кровопролитие гражданской и Великой Отечественной Войны, наложившие на каждую семью свой трагический отпечаток. От этих сильных характером людей современным жителям Садового передались очень хорошие качества: гостеприимство, трудолюбие, стойкость. За 169 лет село разраслось. Оно стало похоже на поселок городского типа: двухэтажные дома, асфальтированные улицы, спутниковые антенны сотовой связи, две средние школы, детский сад, районная поликлиника и больница, почта, Дом культуры и множество магазинов. Здесь живут люди. И, как везде, здесь происходит всё. Хорошо жить или плохо, можно спорить долго, но это моя малая Родина. Очень красиво село весной, когда цветут сады, и летом, когда дома утопают в зелени и цветах. Нет на свете ничего мелее родного края, золотых одуванчиков, голубых васильков и огромного океана зелёных полей. Вот такое моё село. Мне очень хочется видеть свое село красивым и процветающим. Пусть всегда в нем цветут сады, раздаются детские голоса, успешно трудятся и радостно живут односельчане.

*Садовое.....Красивое названье....*

*Цветущий сад ласкает душу мне.*

*Как хорошо найти свое призванье*

*И нужным быть родимой стороне.*

Последняя наша остановка была через 500м.

### **Остановка № 12 Дом культуры**

Село Садовое стало первым в Калмыкии, в котором осуществлялась реконструкция Дома культуры в рамках федеральной целевой программы «Устойчивое развитие сельских территорий на 2014-2017 годы и на период до 2020 года».

20 ноября в церемонии открытия приняли участие председатель правительства Республики Калмыкия Игорь Зотов, Министр культуры и туризма РК ХонгорЭльбииков и глава администрации

Сарпинского РМО Юрий Жуков. После официальной части состоялся праздничный концерт «Узами дружбы связаны мы» с участием представителей национальностей, проживающих в Сарпинском районе.

В ходе работ в здании была проведена реконструкция инженерных сетей и коммуникаций, установлена пожарно-охранная сигнализация. В зрительном зале за счет замены системы теплоснабжения увеличено количество посадочных мест до 200 единиц. Кроме того, здесь появится малый зал-трансформер для репетиций и проведения камерных мероприятий. На эти цели в рамках федеральной программы региону Министерством культуры Российской Федерации была предоставлена субсидия размером более 5 млн. рублей.

После реконструкции в Доме культуры возобновили свою работу кружки и секции. На сегодняшний день здесь функционируют 15 клубных формирований, с общим количеством участников 145 человек.





## **Заключение**

Моя малая родина, сколько знаешь ты, сколько испытала, сколько всего прекрасного хранит твоя земля. В своей работе я описал лишь малую часть истории и природы своего посёлка. Я провел экскурсию для обучающихся 6 класса и почувствовал возникший интерес у ребят. По пути следования ребята задавали мне много вопросов, которых я не коснулся в своей работе. Поэтому я решил продолжить исследования. Я убедился, что изучение истории и природы малой родины способствуют воспитанию патриотизма среди подрастающего поколения

## Литература.

- 1.Ивченко С.Н Занимательно о ботанике. М., 1972г.
- 2.«Труд», 07.05. 1997, № 84 (Игорь Рейф. «ПОСЛЕДНЯЯ ВЫСОТА ЗАЙТУНЫ АЛЬБАЕВОЙ» Горькие примечания к подвигу. Очерк).
- 3.Балабай И.В. Растения, которые нас лечат. Кишинев. 1988 г.
- 4.Кузнецова М. А. Сказания о лекарственных растениях . М., 1992 г.
- 5.<http://dachnikam.ru/sad/vid/shipovnik.php>
6. [http://botsad.ru/div\\_med26.h](http://botsad.ru/div_med26.h)
7. С.С. Белоусов Основано таврическими поселенцами (с.Садовое 1849-1917гг.).
- 8.Интернет ресурсы.

