**Белгородская область, Яковлевский городской округ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа№2 г.Строитель**

**Яковлевского городского округа» Белгородской области**

Всероссийский этап Всероссийского конкурса

**«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

***номинация* *«Этноэкологическая журналистика»***

**Конкурсная работа**

**«Силен и славен тот народ,**

**который храмы бережет…»**

Выполнила:

Скорикова Алёна,

учащаяся 8 «Г» класса

МБОУ «СОШ№2 г.Строитель»

Руководитель:

Скорикова Лилия Николаевна,

учитель ОРКСЭ и православной культуры

2020 год

*«Белгородчине есть чем гордиться в прошлом,*

*созидая настоящее и думая о будущем, поэтому,*

*чем лучше мы будем знать историю своей земли,*

*людей, живших когда-то, тем больше у нас*

*возможности для духовного преображения».*

Епископ Белгородский и Старооскольский Иоанн

Восемь лет назад в средней школе № 2 города Строитель прозвенел мой первый школьный звонок. «Ну и что? – скажете вы. – Все ребята нашей страны 1 сентября начинают учебный год». Соглашусь с вами. Но я стала не совсем обычной школьницей: первый урок Знаний для нас провели моя первая учительница Маргарита Дмитриевна Кобец и Благочинный 1-го Яковлевского благочиния проиерей Иоанн (Задорожный). Как вы догадались, я стала учащейся класса с приоритетным направлением духовно-нравственного воспитания.

За восемь школьных лет много интересного узнали мы от отца Иоанна и Маргариты Дмитриевны об истории православия в России, православных традициях и православной религиозной культуре нашей страны. Но меня всегда особенно интересовала тема православной Белгородчины, нашей малой родины. Ведь малая родина — это родной край, его природа и культура. Всё то, что глубоко врезалось в память на всю жизнь и хранится в душе как самое сокровенное. В течение всех школьных лет мы с одноклассниками, нашими родителями, педагогами и отцом Иоанном много путешествовали по святым местам Белогорья. Наверное, поэтому я всем сердцем люблю Белгородскую область, считаю, что наш край – это земля удивительной красоты и культуры. Но в последнее время стала размышлять над таким вопросом: «А будут ли мои дети любить Белгородчину так же, как и я? Что они увидят, путешествуя по родному краю?»

А вы задумывались когда-нибудь над тем, кто и как сохраняет объекты культурного наследия в Белгородской области? Просматривая официальную информацию на сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской области, я узнала, что в регионе таких объектов более двух тысяч! Большая часть из них имеют категорию регионального значения, 59 объектов – местного значения и **около тысячи федерального значения**. Меня очень расстроил тот факт, что, **оказывается, выделения денежных средств на ремонтно-реставрационные работы на объектах не предусмотрено,** и по состоянию, например, на 2018 год, в Белгородской области  **12,48 %** объектов культурного наследия федерального значения находятся **в неудовлетворительном состоянии**.За чей же счёт сохранять историю и культуру нашего края? А как же белгородские православные храмы, поражающие своей красотой и духовностью? Подробно знакомясь с интересующим меня вопросом, я выяснила для себя, что в Белгородской области храмы, как правило, сохраняются благодаря средствам религиозных организаций и стараниям самих белгородцев.

Например, в селе Тростенец Новооскольского городского округа не так давно завершен ремонт старинного деревянного храма Покрова Пресвятой Богородицы. Храм, возведенный еще в конце 19 века, давно требовал реконструкции. В ходе ремонтных работ, в которых активное участие приняли и жители села, был сделан фундамент, зачищены стены, демонтирована старая кровля, а сам храм обшили новой деревянной доской, освящены и установлены маковки куполов и купольные кресты. Помощь в их приобретении оказал Международный благотворительный фонд «Поколение» под руководством депутата Государственной Думы РФ Андрея Скоча. Освящение крестов стало настоящим событием для жителей села, жизнь которых неотрывно связана с храмом Покрова Пресвятой Богородицы.

Во время очередного путешествия по Белгородчине мы попали в Шебекинский район. Каменный Храм Воскресения Христова в селе Зимовенька невероятно красивый и завораживающий! Взгляд не оторвать… Храм был построен более века назад в 1911 году исключительно на средства прихожан. Это благодатное место рождает в душе каждого, кто переступает порог церкви, покой и смирение. Храм интересен своим единственным фарфоровым иконостасом в Белгородской и Старооскольской епархии и керамическими полами. Уникальный для России большой фарфоровый иконостас, был изготовлен на фабрике поставщика Императорского двора Его Величества М. С. Кузнецова еще в 1912 году. В годы Великой Отечественной войны, несмотря на церковные гонения, местные жители разобрали это хрупкое чудо, и, завернув в тряпицы, спрятали, сохранив для своих детей и внуков, святыню. Последняя служба перед закрытием храма состоялась 8 января 1930 года. Позднее церковь использовалась как зернохранилище. А вот снова открыт был Храм Воскресения Христова по многочисленным просьбам прихожан в 1946 году и с тех пор не закрывался. В 2011-2012 годах Воскресенский храм был фундаментально отреставрирован, на средства прихожан была благоустроена близлежащая территория. Сегодня, кроме знаменитого фарфорового иконостаса, в храме есть старинные иконы. Много ларцов с мощами святых.

Моя прабабушка была прихожанкой храма в селе Крюково нашего Яковлевского района. Она всегда сравнивала историю этой сельской церкви с историей своей семьи. Оказывается, храм Рoждества Пресвятoй Бoгoрoдицы был пoстрoен еще в 1790 гoду. В 1908 гoду на территoрии прихoда действoвали две шкoлы: земская и шкoла грамoты. Церкoвь владела 24 десятинами пoлевoй и 9 десятинами сенoкoснoй земли. В это же самое время и семье моей прабабушки принадлежали большие земельные угодья в селе Мелихово Корочанского уезда, где сегодня растут знаменитые яблоневые сады. После революции родители прабабушки были раскулачены, а храм в селе Крюково тоже был разoрен и закрыт в 30-е гoды XX века. Бoгoслужения в церкви вoзoбнoвились после Великой Отечественной войны в 1947 гoду. Прабабушка в те годы жила неподалеку, в селе Озерово. Она стала постоянной прихожанкой полюбившейся ей сельской церкви, до конца жизни принимала участие в ее восстановлении. В наше время уникальный деревянный храм села Крюково в Яковлевском районе Белгородчины oхраняется гoсударствoм, как памятник архитектуры кoнца XVIII века.

Наша семья часто гостит у родственников в Рязанской области. Совершая путешествие длиной в 700 километров, мы часто встречаем в пути разрушенные православные церкви. У нас, белгородцев, это вызывает чувство сожаления, но одновременно и гордости за свою малую родину. Думаю, никто не станет со мной спорить по поводу того, что в Белгородской области восстановлено много храмов. Однако я и не думала, что в наших краях можно встретить заброшенные церкви. Оказывается, встречаются...

Однажды, во время очередного путешествия, мы увидели остатки от разрушенной церкви, расположенной на границе Белгородской и Курской областей, рядом с городом Старый Оскол. Когда-то здесь процветало село Жуково с церковью иконы Божией Матери «Знамение» и до 1928 года территориально входило в состав Старооскольского уезда в Курской губернии. Церковный приход действовал в селе с 1908 года. Храм несколько раз закрывали. Старожилы рассказывали, что главный купол срывали с помощью тракторов, но те активисты, кто принимал участие в разрушении храма, плохо закончили свою жизнь. Разрушителям тогда так и не удалось сорвать купол на часовне. Благодаря настоятельным обращениям сельчан к советским властям в храме продолжали служить требы и литургии. Однако приход в Жуково все-таки был упразднен, а село покинуто жителями при затоплении Старооскольского водохранилища. Сейчас, буквально в трехстах метрах от храма, в небольшой лесополосе, лишь сохранилось сельское кладбище, словно напоминая, что здесь когда-то жили люди.  
А храм в честь иконы Божией Матери «Знамение» в урочище Жуково продолжает стоять на своем месте, несмотря на все перипетии времени. Он, словно памятник, подтверждающий крепость веры православной.

Не так давно мы с родителями оказались в селе Студенок Ивнянского района. Неприятно поразило, что и здесь есть заброшенная православная церковь. Храм Николая Чудотворца был построен в 1836 году. Из разговора с местными жителями, мы узнали, что якобы церковь построили сами прихожане, а не профессиональные мастера. До революции в Студенке была икона Божьей Матери, считавшаяся чудотворной.

Сквозь разрушенные окна мы заглянули в церковь. Фрески на стенах выцвели: чтобы разглядеть редкие сохранившиеся образы, надо долго всматриваться в потрескавшуюся краску. Кажется, та вот-вот начнёт осыпаться прямо на наших глазах, теряя последние следы былого величия. Местные жители пытались исправить ситуацию своими силами: полностью вывезли сами мусор, вызывали вышку, замеряли отверстия, чтобы чем‑то загородить, перекрыть доступ птицам и непогоде. Нижние окна успели застеклить, чтобы можно было проводить службы зимой, не опасаясь ветра. Сельчане считают, что просто необходимо приводить храм в порядок: проверить все трещины, укрепить стены, всё зачистить. К сожалению,  для этого желания нескольких селян – пусть даже очень сильного и искреннего – мало. Нужна поддержка со стороны – как физическая, так и финансовая. А её нет…

Я привела в пример истории двух сельских заброшенных православных храмов на Белгородчине. Вы скажете мне, что, наверное, нет надобности в возобновлении их служения, ввиду отсутствия большого количества прихожан, или, как красиво любят выражаться в последнее время, эти храмы не функциональны. Тогда как можно объяснить, что в центре Белгорода, возникает проблема сохранения и угрозы застройки Белгородского Свято-Троицкого мужского монастыря – обители Святителя Иосафа. Во время нашего паломничества в это святое место, отец Иоанн рассказывал нам, что это была единственная в мире церковь, освященная в честь киево-печерских святых, а также святителя Тихона и Иоасафа. Её называли Антонио-Иоасафовская. Она была разрушена окончательно вместе с Архиерейским домом в 1947 году. К сожалению, последние десятилетия это место оскверняется и засоряется, и только два-три раза в году убирается волонтёрами, которые и являются организаторами акции «Очистим от мусора Обитель Святителя Иоасафа».

В нашей стране очень многие старые церкви находятся в плачевном состоянии, и через некоторое время уже будет невозможно их восстановить из-за постоянного разрушения. Я много изучила материалов по этой проблеме, и поддерживаю идею о том, что эти церкви можно спасти консервацией. На консервацию необходимо средств меньше, чем на даже частичное восстановление, но церкви будут сохранены для будущих поколений, когда граждане нашей страны будут лучше осознавать ценность и нужность сохранённого для них наследия. Думаю, что и на Белгородчине необходимо принять меры, добиться выделения средств на консервацию разрушающихся церквей, принятия для этого специальной программы по сохранению культурного и духовного наследия нашей малой родины.

А малая родина — это родной дом, земля, на которой жила и живёт твоя семья. В любом уголке Родины легко дышится и радостно живётся тому, кто считает этот уголок своей родной землёй. У каждого человека Родина одна, как и семья, поэтому её обычаи, традиции и праздники должны почитаться каждым гражданином. Любите родную землю – наш белгородский край!