Республика Бурятия

Тарбагатайский район

МБОУ «Верхнежиримская СОШ».

Республиканский этап

Всероссийского конкурса

«Моя малая родина: природа, культура ».

**Номинация**: « Этноэкологическая журналистика».

**Эссе**: « Приезжайте - увидите сами».

Автор: Шилин Константин,

ученик 9 класса МБОУ «Верхнежиримская СОШ».

Руководитель:

Трифонова Валентина Филипповна,

учитель русского языка.

Верхний Жирим

2020г.

Немного о себе.

Я учусь в обычной сельской школе, я – маленькая былинка своего большого Отечества и малой родины, без которой себя не мыслю. Но и от меня, от моей жизненной позиции будет зависеть глубоко нравственное отношение к природе моих современников. Встреча с читателем-собеседником- всегда радость и всегда тревога: как мы поймём друг друга? Речь не о том, чтобы понравиться, хотя и это важно. Однако, важнеедругое: вместе подумать, поволноваться, порадоваться, сделать открытия. Я своему читателю говорю два вечных слова: « Здравствуйте! Спасибо!» И я сделал шаг навстречу вам в надежде, что придёт взаимопонимание.

Каждый человек по-своему переживает радость и печаль, восторг и отчаяние, бодрость и усталость. И любовь. Любовь к жизни, к человеку, к родной природе, к отчему дому, к Отчизне. Время смывает многое, но остаётся жить то,что закреплено памятью и согрето любовью. Чем человек добрее, тоньше, тем он более наблюдательный и внимательный. Чем проницательней наш взгляд, тем глубже нам отрывается малая родина со своим особым обликом, со своей скромной и неброской красотой, со взаимоотношениями моего народа с землёй-кормилицей, с этническими воззрениями селянина на природу, которая « не слепок, не бездушный лик, но в ней есть душа, в ней есть свобода, в ней есть язык».

Эти слова про меня! Я, участник лингвокраеведческого кружка «Лад», твёрдо уверен, что живущие должны знать, откуда что проистекает», мне интересно прошедшее, хочу, чтобы его помнили, его знали, ведь самая большая роскошь на земле- интерес к книге под названием «Малая Родина». К тому же социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования активной личности, знающей культуру, традиции, язык, исторические корни своего народа. Если человек хочет прожить свою жизнь ответственно, серьёзно, прошлое и настоящее родного края должно стать частью его души, существа, естества.Это касается и меня, ведь я выступаю со своими исследованиями на районных краеведческих конференциях, фрагмент моего выступления «Мир, в котором я живу» был опубликован в районной газете «Тарбагатайская нива»27.12.18г., и я хочу « голосами своих предков о России с вами говорить». Целью моего эссе явилось желание рассказать об экологических и духовных ценностях моего народа.Я пришёл к мысли, что это должно посвящаться кому-то, ведь без общения и встреч невозможно ощущать радость, но и существовать вообще!Мои мысли актуальны, потому что в последнее десятилетие к природным богатствам наблюдается потребительское отношениеи возникла угроза исчезновения чистой воды как основы всего живого, хотя Россия владеет огромной территорией с многочисленными реками, озёрами, лесами и полями. А ещё важная мысль, которая не даёт мне покоя: всё нерукотворное: земля,лес,воздух, вода, дети- прекрасны! А вот до чего современный человек дотянулся руками, ногами, колёсами,уже кричит «SOS».

Иду к читателям! Иду со своим выношенным в сердце словом, оно необходимо, чтобы высказаться, что меня мучает, волнует, ведь земля и её богатства достались нам от предыдущих поколений, завещавших жить нам в согласии с окружающим миром, рассматривающих человека и природу как единое целое. И хочу высказать мнение, что современному человеку кажется, что он преобразовал природу. Нет! Он еётолько ранил, повредил, истоптал, исцарапал, предал огню. Но страху, смятённости, враждебности своей ей не передал, как ни старался. Природа наша всё так же величественна, торжественна, невозмутима, всё так же космически пространственна и мудра.

Эссе.

Приезжайте - увидите сами!

Два мира есть у человека:

Один, который нас творил,

Другой, который мы от века

Творим по мере наших сил.

Н.Заболоцкий.

Малая родина. Что же это такое? Где её границы? По моему мнению, малая родина- это то, что способно объять ребячье око, что жаждет вместить ещё чистая душа ребёнка. Где эта душа впервые удивилась, заплакала от восторга или от потрясения.Это тихая деревенская улица, это отцовский трактор с запахом масла, за леском неподалёку– соседняя деревня с такими же вихрастыми мальчишками, и высокое дерево, где ты сидишь, замирая от восторга. Малая родина- это то, что всю жизнь согревает теплом отчего дома и одаривает крыльями вдохновения. Малая родина, родная мать , родная природа бывают только в единственном числе! А воздух земли родной. Он имеет свой звук и разливается в чистом голубом небе и парит над землёй причудливыми мелодиями вечности. И это всё о моей малой родине!

В красивом старинном селе Верхний Жирим, расположенном в живописной впадине,окружённой горными отрогами, живут потомки исконно русской группы населения – семейские(старообрядцы), которые волею исторической судьбы в 18 веке оказались на далекой Восточной окраине России, облагородившие и воспринимавшие эту землю как свою родную.Велика и прекрасна наша Отчизна, где в гордой шири степей и лесов каждый камень и лист вольным духом дышит, а воздух чист и прозрачен.Человек Родину себе не выбирает:она, как жизнь, даётся ему от рождения. Нам она передана прадедами с этими полями, лесами, с глухариным током, с животворными родниками, с многолюдными селениями, которые славились хлебопашеством. Символам моего Отечества – ручьям, птицам, лесам, для вас в моём сердце песня любви!

В нашем пёстром мире под влиянием различных факторов социальной жизни всё слабеет духовная сторона жизни, а в быту старообрядцев воспитывались основные общечеловеческие ценности и эстетические идеалы: представление о красоте и гармонии в природе, трепетное отношение к земле. У старообрядцев отмечалось специфическое отношение к природе, её почитание, духовное погружение в неё, и это являлось мерилом ценности человека и общины. Вот в наш прагматичный век эти бы оценки бы работали!

Природа моего родного края успокаивала взволнованного, взволновывала спокойного, не поощряла ни праздности, ни тоски, а поднимала новые силы! Жизнь в согласии с природой всегда требует постоянного труда души, сердца, человеческой мысли.Только исследуя заповедный уголок, можно понять, как мы привязаны к каждой тропинке, к каждому роднику,попискиванию лесной пичужки.

Верхний Жирим окружён родниками, ключами, целебными источниками. Мне от моей бабушки-старообрядки досталось острое чувство живительной необходимости воды на земле. К воде было особое отношение: не разрешалось бросать щепки, мусор. Даже кричать громко возбранялось, а плюнуть в речку – просто грех! В такой же строгости воспитывались дети. Все родники были огорожены. Вот такое отношение к лесным ручьям сохранилось в нашей деревне. В живописной местности, называемой Курбатов Ключ, источник облагорожен, есть емкости для мусора, кострище обустроено, построены беседки.Это любимое место для встреч одноклассников, родственных общений содержится в чистоте и порядке.Приезжайте- увидите сами!

Я всегда любил слушать рассказы бабушки про старину и узнал, что дома ставили подальше от воды, чтобы не загрязнять её и всегда ставили их на возвышении, чтобы просматривать реку внизу, а далее размытый синевой лес, блёстки озёр, луга, поляны. И опять река, река. Река – кормилица. Рыбу ловили в определённое время и никогда про запас! Никогда не причиняли вреда реке мои старожилы и отводили воде символические очищающие свойства.

Леса. Писать о лесах моё любимое занятие, даже гражданская обязанность. Лес – кормилец! Ему в нашем народе всегда был положен хозяйский глаз, забота, любовь. Мои предки никогда не рубили деревья без надобности, не убивали животных больше, чем потребуется, тем самым оберегали от полного исчезновения. Дрова заготавливали на отведённом месте, никогда не брали лишнее.Затем убирали за собой деляну и никогда не крали у соседей ни одного полена. Хороший был обычай: в лесах строили небольшой домик, запасали дрова, оставляли соль, спички, одежду и другое необходимое спутнику замерзшему, промокшему, уставшему. Никогда ни один старообрядец не трогал этих припасов, а воровство считалось тяжким и бесчестным поступком. Вот веками устоявшиеся, высокогуманные обычаи! Восстановлены, облагорожены несколько зимовий нашими добродушными потомками и сейчас. Приезжайте – увидите сами!

Люди верили, что причинив ущерб лесу, они причиняют ущерб себе. Старообрядцы не разрешали детям ходить в лес попусту, пока не созреют ягоды: « Всё помнёте, всё потопчете». Сначала ходили взрослые, посмотрят, а потом дают наказ ходить по ягодным россыпям, оберегаякаждый куст и каждую веточку. Вот пример этнопедагогики!

Лес для строительства дома рубили в два-три обхвата, тонкий не рубили. Что толку!? Дерево ещё сок, силы не нагуляло, а его под топор! Такое гниёт быстро. Ещё важным считалось отнять дерево от корня зимой, в полнолуние: если сделать раньше, то брёвна будут отсыревать, а позже трескаться и снова придётся рубить.Вот пример уважительного отношения к природе!

У нас есть красивая местность под названием Червоточина*.* По рассказам жителей села, перед войной на один участок леса напал жук-вредитель. Возникла угроза уничтожения других массивов. Тогда жители села опахали повреждённый участок и сожгли его, тем самым спасая большие лесные массивы. С тех пор это место называется Червоточина. Приезжайте – увидите сами!

Воспетая русским народом берёза. Ей отводили главную ритуальную роль на Троицу, но никогда её не срубали, не приносили в село, а шли в лес и там наряжали, проводили символические обряды

Наши предки всегда жили в гармонии с природой, с окружающим миром. Даже носок традиционной легкой кожаной обуви – ичигов, был загнут вверх, чтобы не потревожить сон земли, не повредить почву. Так же щадяще были изготовлены сапоги без каблуков из юфти – шептуны, моршни, обычно надеваемые для работы на покосе, в лесу.

Малюсенькая единичка лесного братства – муравей. В глазах современного обывателя эта презренная букашка всё время охранялась нашими старожилами , большие муравейники огораживались, детям запрещено было разорять и им внушалась мысль, что один большой муравейник уничтожает в течение года до одного миллиона вредных насекомых. Не разрешалось детям рвать цветы с корнем, разорять птичьи гнёзда. Это высокое нравственное миросозерцание вошло в нравы и быт старообрядцев и воспитывало народ от детского и до старческого возраста.

Этноэкологическое здоровье планеты не может сохраняться без добрых отношений с природой, земля никогда не родит добрый хлеб, если не любить , не ухаживать за кормилицей. Мои предки скашивали межи, обочины полей, чтобы семена сорняков не разлетались по полю, и посевы всегда были чистые, урожаи были хорошие, без всяких химикатов, пчёлы не улетали далеко, опыляли растения. Я всегда восхищаюсь рачительным отношением моих односельчан к дарам земли Сибирской!

Хлеб. Он вместил всё: и любовь, и отчаяние, и горе, и счастье. Хлеб. Это следствие любви к земле-матушке. Эта любовь выковывалась сердцем, душой, временем. В систему питания старообрядцев непреходящей ценностью входит священное отношение к хлебу. Он особо хранится, после еды собираются крошки, кусочки хлеба – с бобочектребуется доедать. Хлеб считается самой чистой едой, как кусочек тела Христа. Хлеб даже во время самых трудных постов разрешается есть. Хороший едок редко не был и хорошим работником. Но он никогда не ел торопливо и про запас. Жадность не прощалась даже детям.

Приведённые примеры показывают реконструкцию ценностей целостных явлений, связанных самой жизнью, логикой событий. Точно волшебство, оно рисует нам черты духа его созидателей, их душевную чистоту, первобытную чуткость и слуха, обращённую к нам. Разве не чудесно?

Мир разноязычен, но все люди одинаково плачут, смеются, зависят от природы-основы благополучия, богатства, радости и здоровья. Чтобы сохранить то, что даровано нам Небом, мы должны использовать мудрость народа, его нравственную и экологическую культуру. В конце только три точки. В них как тремя капельками крови моя вечная любовь к родному краю, к людям, его населяющим, к моему Верхнему Жириму, к родной Бурятии.