

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей  
Центр внешкольной работы Бурейского муниципального округа

**Всероссийский конкурс  
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

Номинация: «Природа и этнос»

**«Особенности коренного народа Дальнего  
Востока – ульчей и его взаимоотношение  
к природе»**

Подготовил: Аскретков Кирилл, 14 лет  
МАУ ДОД ЦВР Бурейского  
муниципального округа, 89241443957  
Руководитель: Аскреткова Анастасия  
Валерьевна, педагог дополнительного  
образования МАУ ДОД ЦВР,  
89246773801, aaskretkova@mail.ru

п. Новобурейский - 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. Литературный обзор.....	3
1.1 Коренные народы Дальнего Востока.....	3
1.2 История коренных народов Дальнего Востока.....	5
1.3 Духовная культура ульчей.....	5
1.4 Жилище ульчей.....	7
1.5 Одежда ульчей.....	7
1.6 Пища ульчей.....	8
1.7 Взаимоотношение ульчей к природе.....	8
2. Социологический опрос.....	9
ВЫВОДЫ.....	11
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	11
ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА.....	12
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	13

## ВВЕДЕНИЕ

Этнография — наука, изучающая народы-этноты и другие этнические образования, их происхождение, состав, расселение, культурно-бытовые особенности, а также их материальную и духовную культуру [1].

К коренным жителям Дальнего Востока относятся эвенки, эвены, нанайцы, коряки, чукчи и другие.

Мы поговорим об одном из народов – ульчей. Ульчи – малочисленное коренное население России, населяющее бассейн Амура в нижнем его течении [2].

### **Актуальность:**

Очень многие не знают о племенах, ставших началом нашим народам. Но ещё обиднее, что многие не знают о современных народах, делящих с ними одну территорию! Я хочу решить эту проблему! Но в наше время сложно зацепить человека. Поэтому вместо скучного описания, я расскажу об интересных особенностях народа и его взаимоотношении к природе.

**Цель работы:** изучить особенности одного из народов Дальнего Востока ульчей и его взаимоотношение к природе.

### **Задачи:**

- Изучить коренные народы Дальнего Востока.
- Изучить духовную культуру ульчей.
- Расширить знания сверстников о жилище ульчей.
- Изучить один из элементов материальной культуры ульчей - одежда.
- Изучить систему питания ульчей на Дальнем Востоке.
- Изучить взаимоотношение ульчей к природе.
- Провести опрос среди одноклассников о том, что они знают о коренном народе Дальнего Востока.

**Объект исследования:** ульчи – коренной малочисленный народ Дальнего Востока.

### **Методы исследования**

- Анализ литературных и интернет - источников;
- Опрос одноклассников.

## **1. Литературный обзор**

### **1.1 Коренные народы Дальнего Востока**

Дальний Восток России не представляет собой единого этнографического региона. Исторически этническая карта региона была чрезвычайно пестрой. Сотни племен и родов населяли обширную территорию от побережья Северного Ледовитого океана до границ Китая и Кореи. В отчетах русских землепроходцев XVII в. упоминаются **чукчи, коряки, эскимосы, камчадалы, юкагиры, тунгусы, алеуты, гиляки, натки, ачань, гольдики, солонь, даурь, дючерь** и другие.

Дальневосточные аборигены прошли длительный путь своего развития. Они первыми обжили тайгу и тундру, вышли к берегам Северного Ледовитого

и Тихого океанов, создали своеобразные культуры. Особенности исторического пути аборигенов Дальнего Востока и своеобразие их культур во многом зависели от той географической среды, на фоне и условиях которой жили эти народы.

В этническом отношении территория расселения дальневосточных аборигенов представляла несколько больших областей, каждая из которых имеет свою специфику, обусловленную географической средой, процессом исторического развития народов, их принадлежностью к той или иной языковой группе, производственной деятельностью народов и взаимоотношениями.

#### **Чукотско-Камчатская этнографическая область**

Крайний Север-Восток Азии – Чукотско-Камчатская этнографическая область – населена чукчами; эскимосами; коряками, ительменами, алеутами. Формирование этих народов, как свидетельствуют источники, началось в период затяжного неолита. Чукчи, коряки, ительмены являются автохтонным населением Чукотки, Камчатки. Их предки – аборигены Крайнего Северо-Востока – были континентальными охотниками на дикого оленя, а также охотились на морского зверя и занимались рыболовством.

#### **Прихотоморская этнографическая область**

Таежно-тундровые районы Охотского побережья, Северо-Востока Азии и север Приамурья являлись местом жительства эвенов, эвенков (старое название – тунгусы), юкагиров, которые также находились на стадии первобытнообщинного строя. Языки, на которых говорят эти народности, относятся к тунгусской группе языков. Многие исследователи Сибири рассматривают юкагиров как прямых потомков древнейшего аборигенного населения севера Дальнего Востока – континентальных охотников на северного дикого оленя и рыболовов. К середине XVII в. численность эвенов и эвенков составила 8,4 тыс. человек. Все эти народности вели кочевой образ жизни. Делились по типу хозяйствования на пеших и оленьих. Для первых первостепенное значение в хозяйстве имели рыболовство, собирательство и охота. Вторые занимались отгонным оленеводством и охотой на диких оленей. Имели они и немногочисленные стада домашних оленей, которых использовали как транспортных животных.

#### **Амуро-Сахалинская этнографическая область**

Третья крупная этнографическая область – Амуро-Сахалинская – охватывает Приамурье, Приморье, Сахалин. Это районы проживания нанайцев, ульчей, удэгейцев, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, айнов. Так, Л.И. Шренк утверждал, что нивхи – исконные обитатели Нижнего Амура и Сахалина, а их тунгусоязычные соседи – ульчи, ороки, нанайцы – очень поздние пришельцы, которые позаимствовали от нивхов основные приемы хозяйственной деятельности и формы быта. В свою очередь и тунгусоязычные группы, по мнению Л.И. Шренка, оказали большое влияние на нивхов. Л. Я. Штернберг, изучив тунгусоязычные народы, пришел к выводу, что ульчи, нанайцы, орочи и ороки являются представителями единого племени

(народности). На основе анализа сходства в некоторых элементах жилищ у нивхов и народов Северо-Востока Азии, был сделан вывод о том, что предки нивхов пришли из более северных регионов. А. П. Окладников считал, что уже в неолите на Амуре и Сахалине начала складываться культура предков современных нанайцев, ульчей и нивхов. По мнению А. П. Деревянко, в начале новой эры большое влияние на народы нижнего Амура оказало земледельческое население мохэ, между ними развивались обменные отношения. Все эти народности находились на стадии распада родоплеменных отношений. Обитатели юга Дальнего Востока в неолитический период, судя по археологическим данным, вели оседлый образ жизни. Основой их хозяйства было рыболовство.

У аборигенов южной части Дальнего Востока активно развивались межэтнические контакты. Нивхи, ульчи, нанайцы занимались обменом сырья и местной продукции. В процессе общения заключались межэтнические браки. Например, у ульчей возникали роды нивхского, нанайского, негидальского происхождения, а у нанайцев – ульчского, нивхского и т.д. [3].

### **1.2 История коренных народов Дальнего Востока**

Несмотря на все трудности жизни в суровых климатических условиях Дальнего Востока, аборигены сумели создать богатую материальную культуру. Материальная культура аборигенов была максимально приспособлена к суровым географическим условиям региона, характеру производственной деятельности с учетом тех материалов, средств, продуктов, которые давала им необходимом количестве природа: тайга, реки, океан.

Традиционным занятиям соответствовали орудия труда и средства передвижения. Орудия морского зверобойного промысла, средства передвижения по морю у эскимосов и оседлых чукчей имели много общего. Для охоты на китообразных, моржей, тюленей эскимосы и чукчи использовали поворотный гарпун. У коряков помимо этого устройства использовались неповоротные наконечники, сделанные из кости с симметрично расположенными зубцами-бородками. Применялись они и при охоте на мелких ластоногих. Для ловли тюленей чукчи и эскимосы применяли сети, сделанные из тонких ремней.

Аборигены юга Дальнего Востока – нанайцы, ульчи, нивхи использовали в рыболовстве крючки, переметы, сети из дикой конопли и крапивы. Крупную рыбу и морского зверя добывали гарпунами [3].

### **1.3 Духовная культура ульчей**

Этнические корни ульчей уходят в глубокую древность. Археологические материалы свидетельствуют, что в культуре современных ульчей просматриваются определенные параллели с культурой древних племён, обитавших на этой территории ещё в мезолите (средний, каменный век, период между палеолитом и неолитом). На территории расселения нынешних малых народов (ульчей, нанайцев, нивхов, негидальцев, удегейцев, орочей) вдоль гряды Сихотэ-Алинь существовало большое крепкое государство империя Джурджени. Оно погибло задолго до рождения

Христова в результате какого-то катаклизма, подобно племенам инки и майя в Америке. Раскопки на острове Сучу близ с. Мариинское, проведенные академиком Окладниковым, подтверждают существование этой империи. Ульчи и др. народы Приамурья являются немногочисленными потомками тех древних народов, которым удалось выжить и дожить до наших дней [2].

Новейшие генетические исследования доказывают, что предки ульчей уже жили в этом регионе 8 тысяч лет назад. Позднее аборигенное мезолитическое население подверглось культурному влиянию неизвестных пришельцев с Юга (в 3-м тысячелетии до н. э.), а также с Запада и с Севера. Среди пришельцев с Запада и Севера были тунгусы (эвенки с 1931 года). В процессе длительных контактов, в том числе этнически смешанных браков, в бассейне Нижнего Амура и сформировались современные ульчи как этнос. В их состав вошли различные этнические элементы — нанайские, нивхские, манчжурские, негидальские, эвенкийские, айнские и многие другие. Все они оставили весьма заметный след в родовом составе ульчей, их языке, хозяйстве, материальной и духовной культуре [4].

Ульчи — тунгусо-маньчжурский народ. Сами себя ульчи называют «нани», что в переводе с ульчского означает земной человек или человек земли (*на* — земля, *ни* — человек) (фото 1). По поверью были еще небесные люди и подземные. Считалось, что умершие маленькие дети улетали на небо, поэтому их не хоронили в земле, а привязывали к дереву [2].

Как и у каждого народа у ульчей были свои божества, в которые они верили. Это Бочо, Агды, Амба, Буга, Аями. Бочо (Бучу) — один из духов-помощников шаманов. Бочо представляли в облике человека с остроконечной головой, с одной или двумя руками (вариант: крыльями) и одной ногой. Агды ("гром") — хозяин грома и молнии. Представляли Агды в образе небесного старика. Он просыпается весной и высекает кресалом огонь, поэтому на земле раздаются раскаты грома, а искры-молнии поражают злых духов. По другим версиям, Агды имеет вид многоликого пляшущего существа с медвежьей головой, человеческим телом и крыльями орла либо же облик птицы с огненными глазами, от полёта которой происходит гром, а от сверкания глаз — молнии. Агды входил в число шаманских духов-помощников. Считалось, что шаманы могли насрать Агды на чужой род.

Дух амба (амбан) в мифах народов Нижнего Амура — злые духи. Амба невидимы, но могут принимать облик животных, предметов или менять его в зависимости от обстоятельств. Они обитают в самых различных местах — в тайге, по берегам рек, в горах, в заброшенных жилищах и посёлках. Амба мешают людям на промысле, нападают на одиноких путников и убивают их. Вселяясь в людей, амба вызывают болезни и смерть. У негидальцев, орочей, ульчей именем "амба" называют также тигра, которого почитают наряду с другими мифологическими персонажами. Буга (Бува, Боа) — верховное божество. Буга управляет всеми силами природы, жизнью тайги, животных и человеческого рода. У нанайцев, негидальцев, орочей, ульчей образ Буга переплетён с образом эндури и имеет преимущественно антропоморфный

облик старца, живущего с женой и дочерью на небе. Дух аями - дух-помощник и покровитель шамана. Считалось, что аями переходит к шаману по наследству. У каждого шамана был свой аями. Он являлся шаману во сне в виде женщины (шаманке - в виде мужчины), а также волка, тигра и других животных. Аями выступал в роли наставника шамана, в частности, он учил его лечить, а также советовал, какой костюм необходимо иметь шаману (шаманке). Аями могли иметь и духи-хозяева различных животных, а также обыкновенные люди, для которых аями были защитниками здоровья и благополучия [5].

#### **1.4 Жилище ульчей**

Ульчи вели оседлый образ жизни, живя в небольших селениях, состоящих из 2-5 домов.

Зимники — зимние жилища обычно тянулись вдоль берега Амура. Старинное зимнее жилище хагду — большие, четырёхугольные, однокамерные, наземные каркасные сооружения из столбов и бревен с двускатной крышей без потолка с земляным или глиняным полом. В доме проживало от 2 до 4 семей. Дом отапливался двумя-тремя кановыми очагами, дымоходы от которых проходили под широкими низкими нарами и выводились в стоявшую поодаль от дома вертикальную трубу. В сильные холода пользовались также большими металлическими жаровнями на трех ножках с горящими углями (фото 2). Характерная особенность зимнего ульчского жилища наличие «собачьего стола» уйчэу — низкого помоста, на котором кормили ездовых собак.

Летние жилища были двух типов — четырёхугольные из жердей с двускатными крышами, крытые корой (даура) и свайные летники (генгга).

Находясь на промысле, ульчи строили небольшие цилиндрические шалаши хомиран.

С приходом лета переезжали в летние жилища и временки на промысловые угодья (фото 3) [6].

#### **1.5 Одежда ульчей**

Верхней летней мужской и женской одеждой были матерчатые халаты капчума покроя кимоно с левой полой, застегивавшейся на правом боку. Орнамент на мужской одежде встречался редко. Зимние халаты лэбэли были утепленными (стегаными на вате). Зимой носили также меховые шубы, скроенные, как халат и покрытые сверху хлопчатобумажной или шелковой тканью.

Зимние головные уборы имели вид капора с верхом из белых собачьих камусов и лисьей опушкой вокруг лица. В сильные морозы под такую шапку одевали меховые наушники дява. Летом пользовались берестяными шляпами.

Традиционная мужская и женская одежда: халаты покроя кимоно, чаще из ткани, зимние — на вате (хукту), праздничные — иногда сплошь вышитые и украшенные аппликацией.

Изготавливались также арми (традиционная одежда) — из рыбьей кожи, зимой — из различных мехов.

Под халатом штаны, ноговицы (из ткани, на вате, из рыбьей кожи), нагрудник (мужской — малый меховой, женский — длинный, отделанный бисером, металлическими бляшками).

Мужские юбки из нерпичьих шкур, фартуки охотничьи, фартуки праздничные, с орнаментом, охотничьи куртки из лосиных шкур, малые меховые шапочки, надевавшиеся с тканевыми шлемами и т. п.

Обувь изготовляли из рыбьей, оленьей и сохатиной кожи (ровдуги) (фото 4) [7].

Одежда (особенно женская) украшалась меховой мозаикой из кусочков собачьего, лисьего и беличьего меха, оленьим волосом, разноцветным орнаментом и пр.

Широко применялись женские украшения из металла, бисера и обработанных камней [6].

### **1.6 Пища ульчей**

В пище преобладала рыба, которую употребляли в сыром, варёном, жареном, печёном, сушёном, вяленом видах. Добыв крупного осетра, съедали лишь малую часть, большая часть шла на изготовление юколы (вяленых на ветру и солнце длинных и тонких пластин рыбы).

Заготавливали «собачью» юколу — высушивали рыбы костяки — основной корм для ездовых собак. Основные запасы юколы делали из лосося, который, как правило, на Амуре шёл «рунным ходом» дни и ночи в течение многих недель.

Зимой основную роль играла юкола. Юколу ели сухой, размачивали и жарили на углях, из неё варили суп с добавкой круп, дикорастущих растений, морской капусты.

В больших количествах запасали на зиму рыбий жир, его хранили в калужьих или сивучьих пузырях. Широко употреблялась и употребляется сырая рыба.

Мясо диких животных в рационе появлялось нерегулярно. Потребление медвежьего мяса регламентировалось религиозными воззрениями. Ритуальный характер носило употребление в пищу и мяса собак, причем, исключительно ездовых.

Существенным подспорьем в питании были дикорастущие растения: черемша, сарана, крапива, полынь, дикий лук, желуди, лишайники и многие другие. Широко употреблялись в пищу различные ягоды, орехи, древесные грибы [6].

### **1.7 Взаимоотношение ульчей к природе**

Ульчи тесно связаны с природой. Они ловили рыбу, охотились на животных, собирали в лесу грибы, ягоды, орехи, дикорастущие растения. Народ верил, что в тайге, воде и любом другом месте жили духи и боги. Например, регулярностью отличались моления духу-хозяину воды - Тэму, от которого зависел улов в течение года. Каждая семья имела в тайге дерево, у которого производилось у моление местному духу о благополучии, об избавлении от болезни, о счастье уезжавшего члена семьи. Придя на охоту,



ежедневно молились духу-хозяину места, духу огня - Пудя. Хозяина тайги представляли себе в образе огромного медведя, которому подчинялись все обычные медведи [7].

Ульчи относятся к природе, как к живому организму, одухотворяют природу.

## 2. Социологический опрос

В ходе исследовательской работы я решил провести социологический опрос среди своих одноклассников (9 класс). На вопросы ответили 12 человек из моего класса и мой брат из 5 класса. Мне было интересно, знают ли мои одноклассники что-нибудь о коренном народе Дальнего Востока ульчей.

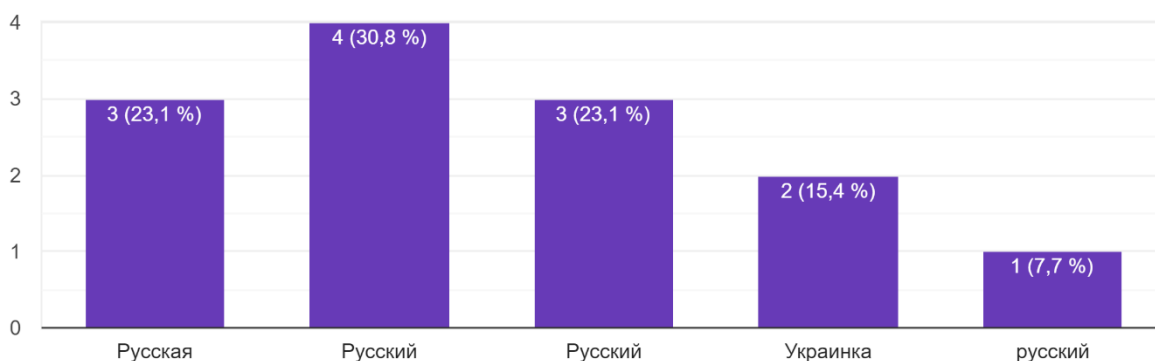
Я разработал анкету:

1. Какой национальности Вы относитесь?
2. Какие Вы знаете коренные народы Дальнего Востока?
3. Кто такие ульчи?

В анкетировании участвовало 13 человек. Большая часть опрошенных 11 человек – русские, 2 украинца.

1. Какой национальности Вы относитесь?

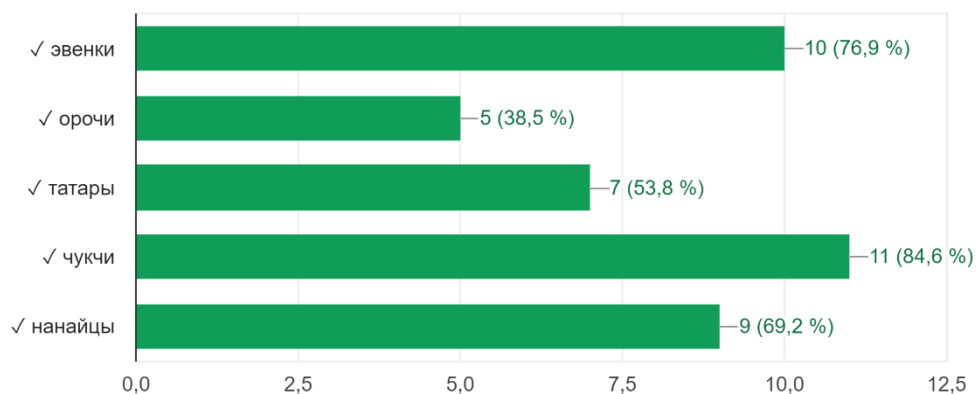
13 ответов



На второй вопрос (Какие Вы знаете коренные народы Дальнего Востока?) ребята ответили по-разному. Они знают больше такие народы, как эвенки, чукчи, нанайцы. Это видно из диаграммы анкеты.

2. Какие Вы знаете коренные народы Дальнего Востока? Здесь может быть несколько вариантов ответа.

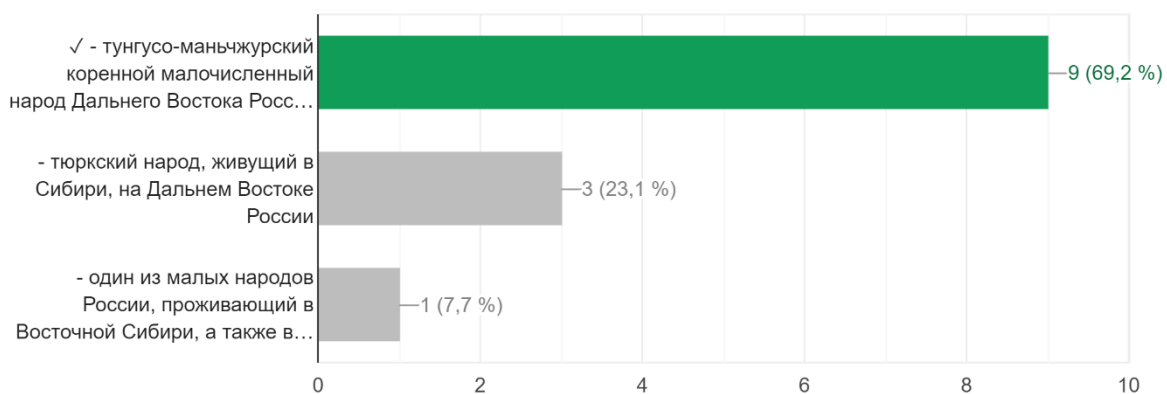
Верных ответов: 3 из 13



На третий вопрос (Кто такие ульчи?) большинство ребят знают о таком коренном народе, как ульчи.

3. Кто такие ульчи?

Верных ответов: 9 из 13



**Ссылка на анкету:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMhIbZ3cL5dje1sk993ZB8cQeybp-ePYncTwOPgyd2im7Hg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMhIbZ3cL5dje1sk993ZB8cQeybp-ePYncTwOPgyd2im7Hg/viewform?usp=sf_link)

## **ВЫВОДЫ**

Проанализировав весь собранный материал, я пришёл к следующим выводам:

1. Дальний Восток России не представляет собой единого этнографического региона. Исторически этническая карта региона была чрезвычайно пестрой. В отчетах русских землепроходцев XVII в. упоминаются чукчи, коряки, эскимосы, камчадалы, юкагиры, тунгусы, алеуты, гиляки, натки, ачаны, гольдики, солоны, дауры, дючеры и другие.

2. Как и у каждого народа у ульчей были свои божества, в которые они верили.

3. У ульчей зимнее и летнее жилище. Зимнее жилище хагду - большие, четырёхугольные, однокамерные, наземные каркасные сооружения из столбов и бревен с двускатной крышей без потолка с земляным или глиняным полом. Летние жилища были двух типов — четырёхугольные из жердей с двускатными крышами, крытые корой (даура) и свайные летники (генгга).

4. Одежда ульчей состояла из матерчатого халата покроя кимоно и штанов.

5. В пище преобладала рыба, которую употребляли в сыром, варёном, жареном, печёном, сушёном, вяленом видах.

6. Ульчи относятся к природе, как к живому организму, одухотворяют природу.

7. Социологический опрос показал, что мои одноклассники и мой брат немного знают, какие коренные народы проживают на Дальнем Востоке и кто такие ульчи.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Целью данной работы было изучить особенности одного из народов Дальнего Востока ульчей и его взаимоотношение к природе.

Я прочитал много интересной информации о коренном народе и узнал много нового, рассказал своим одноклассникам. У многих ребят появился интерес к изучению этнографии.

## **ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА**

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. <http://eparhia-amur.ru/eparhia/nation/text/7061.html>
3. <https://www.sites.google.com/a/soe.uspi.ru/korennye-narody-dalnego-vostoka/>
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Обзор современного положения. М, 2003. Суляндзига Р.В., Кудряшова Д.А., Суляндзига П.В.
6. <https://maxpark.com/community/8238/content/6946794>
7. Культура и традиции народа Ульчи (studfile.net)

## ПРИЛОЖЕНИЕ



Фото 1 - ульчи



Фото 2 – интерьер зимника (Е.Е. Мейер)



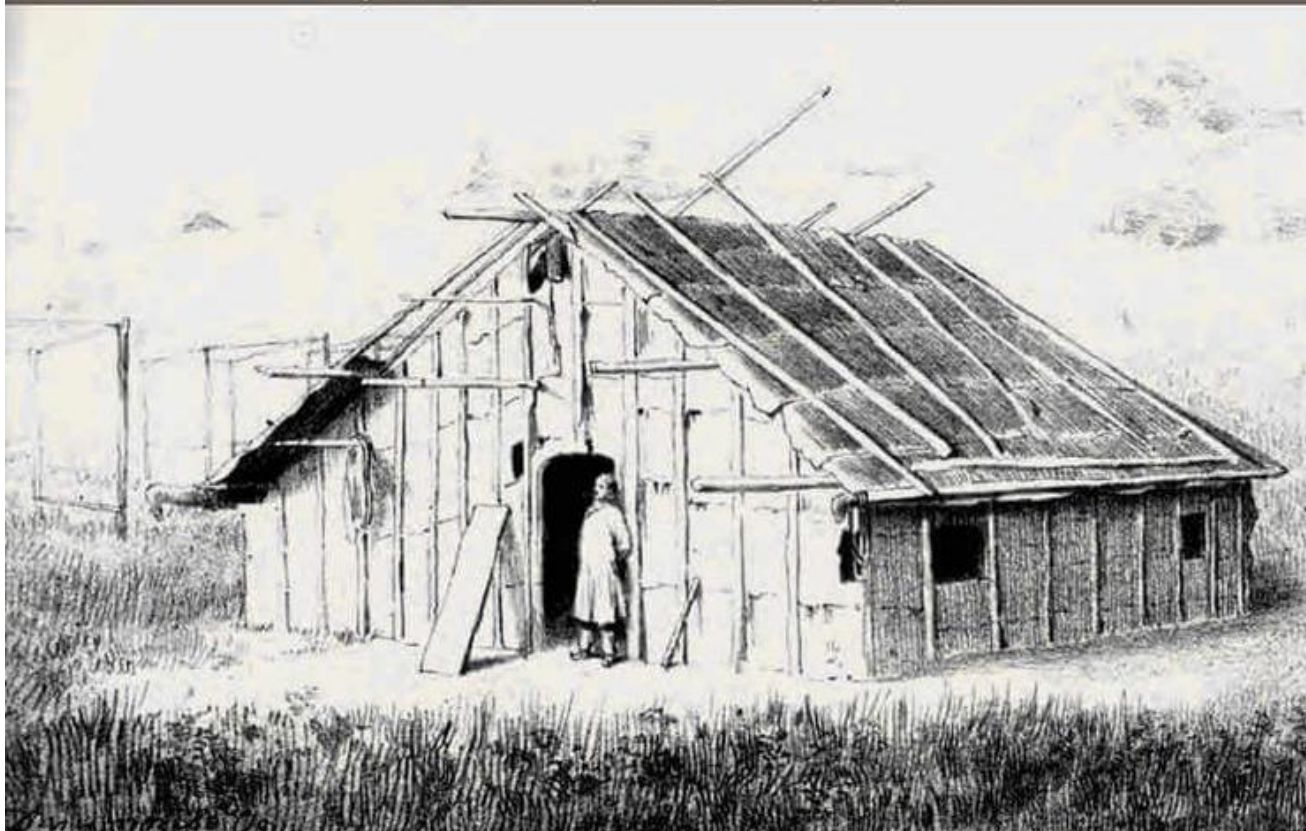


Фото 3 – летник ульчей



Фото 4 – обувь ульчей (ровдуги)