

Владимирская область
Петушинский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №17» г. Петушки

Всероссийский конкурс «Отечество: история, культура, природа, этнос»

Тематическое направление: «Природное наследие».

Номинация: «Экотрадиции»

**«Праздник Святой Троицы и его традиции
в селе Караваево»**

Подготовил:

Калядин Илья Валерьевич,
обучающийся 4 класса МБОУ «Гимназия №17» г. Петушки
601144 г. Петушки, ул. Маяковского, д.4, кв.13
Контактный телефон: 89101711791
e-mail: 140202svetlana@mail.ru

Руководитель:

Нестерова Светлана Вячеславовна,
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №17» г. Петушки
601144 Владимирская обл. г. Петушки, ул. Кирова, д.2
Телефон: 89042576726,
e-mail: nesterova.s.67@mail.ru

Город Петушки, 2023 год

Оглавление

1. Введение	Стр.
- проблема	2
- цель и задачи	2-3
- актуальность	3
- объект и место исследования	3
- практическая значимость	3
2. Основная часть	3
- Теоретическая- праздник Троица	4
- Практическая-проводы русской березки в с. Каравеево.	4-10
а) встреча со старожилками	4-6
б) рецепт яичницы на Троицу	6-7
в) проводы березки	7-8
г) гадания	8-9
д) часовенка и кладбище	9
е) достопримечательности с.Каравеево	9-10
3. Вывод, заключение	10-11
4. Литература	12
5. Приложение	13

I. Введение.

Однажды у учительницы на столе я увидел книгу «Жить одной судьбой», подаренную ей краеведами. Книга была огромная и тяжелая с множеством старинных иллюстраций. В ней рассказывалось о шести деревнях Петушинского района. А так как меня интересует культура и быт русских сел, я с удовольствием стал рассматривать её. Меня увлекло село Караваево (выяснилось, что там жили бабушки моей учительницы), захотелось поближе познакомиться с ним, узнать о его истории, традициях. В книге сказано, что по документам село Караваево известно с начала XVII века как старинная вотчина дворян Кузьминых. Вероятно, и традиции народных гуляний, и праздников в этом селе тянутся с тех далеких лет.

Но так ли это? Я - человек творческий. Хожу в театральный кружок, в музыкальную школу. У меня была проблема, что я мало знаю народных песен. И у наших родителей недостаточно знаний к традиционной культуре. Поэтому меня записали на отделение - народный хор. Мне захотелось узнать, какие народные песни поют, какие традиции есть в малых сельских поселениях, отмечают ли они народные праздники? Для более глубокого ознакомления я отправился в село Караваево, где познакомился со старожилами и краеведами. Они мне рассказали, что традиции в селе сохраняются и их почитают с давних лет. Меня пригласили побывать летом у них в гостях на празднике, посвященном Троице. Так возникла идея создания моего исследовательского проекта «Праздник Троица и его традиции в селе Караваево».

Цель моей работы: изучение традиций, связанных с Православным праздником Троица в селе Караваево.

Задачи, которые я поставил:

- изучить литературу по этой теме;
- провести интервью со старожилами, краеведами, учителем;
- показать уникальность и традиции праздника с. Караваево, сделав буклет, и подарить его школьному музею;

- донести собранный материал для своих одноклассников и других учащихся школы;

- развивать свой познавательный интерес к изучению народной культуры.

Актуальность моей работы состоит в том, что в настоящее время в нашем Петушинском районе вымирают целые деревни. Остаются без внимания достопримечательности, разрушаются целые усадьбы и дома знаменитых людей. Возникает угроза предания забвению не только самих деревень, но и их жителей, которые могут рассказать многое. Мало гордиться своей малой родиной. Необходимо знать её прошлое, чтить память своих предков, а это значит, что надо любить и беречь свой край. Вместе с деревней вымирают и обычаи, традиции народных праздников. Пройдет несколько лет и от традиций православных праздников останется только название в памяти людей, так как мы больше становимся потребителями всех традиций, а не хранителями. С каждым годом становится все меньше и меньше людей, которые продолжают и несут культурную среду в народ. Я своей работой хочу доказать обратное, что в селе Караваево традиции чтут, передают из поколения в поколение. И в этом их уникальность.

Объект исследования: праздник Троица, проводы русской березки.

Методы исследования: поиск информации о традициях празднования Троицы в с. Караваево, наблюдение, сравнение, опрос.

Практическая значимость работы заключается в том, что данный проект может быть использован для знакомства детей, взрослых и для будущего поколения в туристическом плане. Я надеюсь, что история нашего родного края будет почитаться нашими людьми и будут возрождаться и передаваться традиции и обычаи народной культуры.

II. Основная часть.

1. Теоретическая часть.

Своё исследование я начал с теории, с понятия «Троица». Праздник Троицы - день, когда Святой Дух сошёл на апостолов. Это событие празднуется на 50-й день после Пасхи, поэтому праздник Троицы называется также Пятидесятницей. Важно, что этот день считается днем рождения Церкви. Троицын день - праздник, посвященный троичности Бога: Бога Отца, Бога Сына и Святого Духа. На иконе нашего владимирского иконописца Андрея Рублева «Троица» изображается в виде трех Ангелов. Ангел в середине - Христос, за его спиной - зеленое дерево, знак жизни. Левый Ангел - Бог - Отец. За его спиной дом, потому что Он создал весь мир, как строитель строит дом. Ангел справа - Святой Дух. За его спиной - высокая гора, символ всего возвышенного. Это самое знаменитое произведение мировой живописи. Образ Троицы - не только воплощение Триединого Божества, но и образ веры, надежды и любви. Праздник всегда приходится на воскресенье. А на следующий день - Духов день. Этот период в народной традиции известен еще как Зеленые святки или Русальная неделя. Думали, что в Троицын день русалки зазывают молодых парней и девушек в реку, чтобы там погубить их. Поэтому, чтобы задобрить русалок, плели венки из цветов и бросали в воду. Основные ритуалы с Троицей связаны с культом растительности, девичьими гуляньями и гаданиями, поминанием усопших. Праздник Троица возвещает начало лета, летний расцвет природы, рождение лесных и водных сил. В этот день вся Земля - матушка именинница.¹

2. Практическая часть.

Теперь надо было съездить в с. Караваево, встретиться со старожилами, краеведами и узнать про этот праздник. Изучив карту Петушинского района², я выяснил, что от райцентра до с. Караваево езды автобусом - час с небольшим. Вместе со мной поехала моя учительница - Нестерова Светлана Вячеславовна. По дороге она была моим экскурсоводом, рассказывала о деревнях, которые

¹Православные праздники. Книга для детей.-М.:ДАРЬ.-с.153.

²Приложение 1- карта Петушинского района

были на нашем пути. Каждая деревня имеет свою историю, своё название. Так в д. Кибирёво проживал герой Советского Союза - Николай Погодин, а вот село Воспушка - с усадьбой Сабурова, восстановленная церковь Иерусалимской иконы Божьей Матери. Часто моя учительница в детстве ходила пешком от Воспушки до Караваево (12 км). И вот село Караваево, окруженное лесами, полями. Оно красиво расположилось на высоком берегу реки Пекша - притоке Клязьмы. Село Караваево (по документам с. Короваево) славится своей историей, своими достопримечательностями. Светлана Вячеславовна познакомила меня с замечательным человеком, бывшим директором Караваевской школы, а ныне краеведом - Романовой Ниной Трофимовной. Вот, что она рассказала: «В селе Караваево праздник Троица отмечают особо, с древними обычаями, и называется он - Проводы русской березки. Береза является символом праздника, так как считается божьим деревом. В русском обычае было на Троицу вносить березку или ветки березы в дом. В четверг перед Троицыным днем (четверг этот здесь называют Семик), когда садится солнышко, девушки идут за деревню, в лес. Они облюбуют березку и заметят ее. А на другой березке ветви в косы заплетут, желание загадают, да так и оставят их до воскресенья. В воскресенье - Троицын день. Многолюдно в этот день. Все приходят, приезжают на проводы русской березки. Песни, игры, концерт. Бросание березки с моста. Это надо увидеть, приезжайте. Будем рады вам!».

А вот слова другой женщины-старожила Зубковой Марии Ивановны: «Сначала шли в часовенку на службу с веточками березки. А сам праздник всегда начинался от моего дома в 12 часов дня. Угощали всех жителей разными вкусностями. Наряжали березку, водили хороводы, песни пели. Когда проводим березку, праздник еще продолжался. До вечера пели песни на берегу реки Пекша».

А юный краевед Николай Абрамов добавил: «За неделю до Троицы все жители деревни выходят на уборку кладбища. Приводят его в порядок: сжигают листья, опавшие после зимы, ветки и сучья убираем. Стараемся у всех навести порядок. Потому что на Троицу в субботу навещают кладбище, поминают

родных своих. А в воскресенье – праздник Троица. Готовим программу, ждем гостей. Приезжайте, убедитесь сами!»

Светлана Вячеславовна тоже рассказала, как встречали этот праздник летом у бабушки: «В дом приносили веточки березки. Клали их на чердак, так защищали дом от невзгод, от грозы. А траву - в подушку, чтобы голова не болела. И хранили до следующего года. Из листьев березы бабушка делала настой, который обладал целебными свойствами для иммунитета. А сама бабушка всегда заваривала чай из березового гриба чаги - для сосудов. Делали березовые веники для бани, которые тоже помогали при распаривании тела». Мне было очень интересно, и я решил съездить на Троицу в с. Каравеево с моей мамой, учительницей, с одноклассниками.

А начиналось все так! Июнь 12 число 2022 г.

Встретили нас радушно и приветливо. Угощали яичницей, так как она символизирует солнечный свет и приход теплых дней³, свежими овощами, свежесдобленным хлебом (караваем), печеньем, конфетами, пирогами с ягодной начинкой, компотом, самодельным квасом и чаем с мятными травами. Я раньше не любил яичницу, но после этого дня я теперь часто прошу маму сделать яичницу. В чем же особенность этой вкусной яичницы?

Вот что рассказали мне пожилые женщины: «Бывало так, что готовую яичницу из дома поочередно выносили. Участие принимали все. Но последние 15 лет подряд готовит яичницу Ларина Любовь Михайловна». Её дом стоит на окраине, нам показали эту женщину и вот что она рассказала: «Яичницу жарю на костре, на большой сковороде, причем белки должны растечься и слиться, а желтки остаться нетронутыми. Жарю на сале со шкварками. На сковороду кладу луковицу с перьями, а еще чеснок, зелень укропа, сельдерей и др. Они кладутся целиком или рвутся руками. Во время жарки читаю молитву Святой Троице. Ну, а дети больше любят на постном масле». И еще один секрет, почему я полюбил яичницу. Мы ели на свежем воздухе, в экологически-чистом природ-

³ Приложение2- Угощение

ном уголке - селе Караваево. А Светлана Вячеславовна добавила, что «детьми часто выбегали на улицу с кусками хлеба с маслом, солью и чесноком, с сахаром. На природе всегда кушается хорошо с аппетитом». Такого у нас в городе не увидишь.

В полдень девушки и двое юношей принесли облюбованную березку на окраину села Караваево. Жители и гости села начали плести веночки из березовых веток. Вешали их себе на руку, а кто и на голову надевал. Саму березку тоже стали наряжать, украшая ее разноцветными ленточками⁴. А после мы начали водить хороводы вокруг наряженной березки, петь песни, в игры играть⁵. Хороводы «Круги», «Во поле березка стояла» водили все жители и гости села, от детей до стариков, все кто мог. А дальше юноша поднял высоко березку, и все жители, и гости устремились за веточками березки по деревне с песнями, с плясками, частушками. Пение под гармонь звучало на все село⁶. Народ ждал березку у своих домов, выходил на дорогу и высматривал: а не идут ли, а не видно ли? А завидев людей с березкой и, услышав, кричали: «Несут, идут». Жители из домов выходили и присоединялись к шествию березки. Каждый дом, его фасад или крыльцо украшено ветками берез.

Село большое, были сделаны три остановки. Первая - около магазина (в центре села). Начинается концертная программа. Ведущие рассказывают, что именно береза с давних пор считалась красавицей русских лесов. Она красива во все времена года. И в древние времена, когда славяне верили в водяных, лесных и небесных духов, у них была единственная богиня и называли её Берегиней. Это белоствольное дерево - береза, символ России. И не случайно это дерево называют деревом здоровья и жизни. Почти все компоненты березы находят своё применение в рецептах народной медицины (почки - оказывает мочегонное действие, березовый сок - он вкусен и в начале весны полезен из-за нехватки витаминов, кора, молоденькие листья, березовый гриб - чага, березо-

⁴Приложение3 – Плетение венков, украшение березки

⁵Приложение4- Хороводы «Круги», «Во поле березка стояла»

⁶Приложение5- Строй за березкой. Пение на все село.

вый деготь). Здесь березку ставят и водят вокруг нее хороводы, кто стихи читает, кто играет на баяне, гитаре, игры и даже фокусы показывают. Каждый житель села вносит свою лепту в праздник⁷. Приезжают и гости из соседних окраин со своей программой, подарками: Кольчугино, Пекша, Петушки и другие. Чествуют на этом празднике и тех, у кого юбилей свадьбы, долгожителей. А в этот день были даже внуки и правнуки, и праправнуки последнего репрессированного священника села Караваево Иоанна Казанского. На этом празднике можно получить и сувениры: березовый венчик, березовый спил с рисунком, значки⁸ (рисунки на спиле березы делают местные дети). После концерта с наряженной березкой мы идем дальше. Остановились у памятника - Воинам Великой Отечественной войны.⁹ Праздновали его даже в годы Великой Отечественной войны, в голод и в горе.

Идем дальше. Не скоро к реке дорожка: Караваево - село большое. Такую же остановку делаем на конце деревни¹⁰. Веселье всё нарастает, всё больше и больше народа становится.

Юноша, что несет большую наряженную березку, должен бы уж устать, а нет: все кружится, приплясывает, поет и не сбавляет притом шага¹¹. И вот подошли к реке, встали на мосту (это третья остановка). Еще попели, поплясали вокруг березки.¹² А потом под древние обрядовые песни начали разряжать ее. И вот венец праздника: березку кидают в реку, а вслед за ней и венки с ленточками¹³. И тут же в реку, с довольно высокого моста бросаются парни: кто в плавках, кто - прямо в одежде и в обуви!

Искрится на солнце лазурная река, а по ней плывет березка, струятся по воде оставшиеся разноцветные, привязанные к ее веткам, ленточки. Парни плывут за березкой, настигают ее и стараются ее потопить, увлечь на дно. Плывут венки с лентами, по лентам девушки и узнают, какой из венков ее.

⁷Приложение 6- Первая остановка (в центре села) Каждый вносит свою лепту в праздник.

⁸ Приложение 7- Сувенирная продукция

⁹Приложение 8- У обелиска

¹⁰Приложение 9-Вторая остановка – на конце деревни

¹¹Приложение 10- Все больше и больше народа становится. Движение к мосту.

¹²Приложение 11- На мосту

¹³Приложение 12- Венец праздника. Бросание березки, венков в воду с моста.

По цветочным венкам в Троицын день гадали. Чей венок пристанет к берегу, та останется в девках, или выйдет за местного; чей уплывет - выйдет замуж за иноземного. Или заплетали косички на березках (в четверг) и загадывали желание. В воскресенье смотрели: распустилась косичка - желание не сбудется. В Троицу начинала куковать кукушка. Девушки «спрашивали» у нее, сколько лет им ждать женихов. Сколько раз прокукует, через столько лет и свадьбе быть. От былой старины местные жители сохранили веселые традиции встречи этого праздника Березки¹⁴.

В Троицу есть обычай посещать кладбище, носить на могилы родственников березовые ветки и цветы. Моя учительница показала могилки своих бабушек и дедушек, положила веточки березы. Действительно, кладбище было чистое. Все убрано.

В селе Караваево есть часовенка, она тоже украшена березками. В этот день с утра приехал батюшка, провел службу. А мы записали записочки о здравии наших родных. Сегодня на Троицу принято мириться, забывать обиды и говорить друг другу дружелюбные слова. И благодарить Мать - Природу за то, что она кормит, и поит, и врачует нас. Радует красотой несказанной.

После праздника моя учительница провела экскурсию по улицам с. Караваево: дом, где жил знаменитый народный художник РФ - Константин Александрович Прохоров, дом - в котором жили бабушка и дедушка писателя Владимира Алексеевича Солоухина, автора книги «Владимирские проселки», показала дома своих бабушек и дедушек, бывшую школу, библиотеку, зашли в разрушенный Свято-Успенский храм (сейчас он реставрируется). Прогулялись в низовьях реки Пекша, увидев старые бани, а потом поднимались высоко в горку, на которой стоит село Караваево. На лугу Светлана Вячеславовна показала нам лекарственные травы, такие как ромашка аптечная, пустырник, зверобой, тысячелистник, подорожник, полынь, ярутка полевая и др.

¹⁴Приложение 13- Былая старина- 1960 г

Дальше нас ждала экскурсия в местный краеведческий музей, проводил её Николай Абрамов. В одном из залов «Лица и судьбы» представлена коллекция картин знаменитого художника-живописца, заслуженного деятеля искусств, народного художника РФ - К.А.Прохорова, уроженца с. Караваево; рассказали о писателе Венедикте Васильевиче Ерофееве, о его известной книге «Москва-Петушки». Его имя тоже тесно связано с Караваевым. Здесь жила его первая любовь - Зимакова Валентина Васильевна, учительница иностранного языка караваевской школы, с которой он познакомился, учась в пединституте г. Владимира, здесь жил и учился его сын Венедикт; поведали нам о первом библиотекаре караваевской народной бесплатной библиотеки - Абалкине А.И. (в 2024 году библиотеке исполнится 125 лет). Во втором зале - представлен быт села Караваево. Здесь я увидел ткацкий станок, Николай Абрамов показал, как он ткёт половики; домашнюю утварь: крынки, кувшины, чугушки, керосинку, ухват, лопату, на которой сажали хлеб в печку, лампы керосиновые, самовары разные, утюги на углях; сундуки, инструменты плотника и др.

Уезжая из с.Караваево, песни еще звучали, а я получил массу эмоций, впечатлений, заряд бодрости и духа. А самое главное - гордость за этот уголок Владимирского края, за любовь жителей к своему прошлому, к традициям, которые они чтут.

III. Заключение.

Побывав в селе Караваево на празднике Святой Троицы, я окунулся в атмосферу всеобщего деревенского веселья. С каждым годом праздник Троица становится все краше и популярнее. Я был со своими родными и другими учащимися нашего класса и в 2023 году. В чем же его уникальность? Скорее всего, в его непосредственности, простоте, искренности. Я рад, что жители села сохраняют традиции этого праздника: собираются на окраине села, наряжают березку, плетут венки, готовят глазунью, под гармонь поют песни и водят хоры. И все это существует и живет благодаря тесной связи поколений, правильному воспитанию молодежи, к приобщению её к культуре народных традиций. Поэтому и сходятся на древний праздник в Караваево и стар, и млад

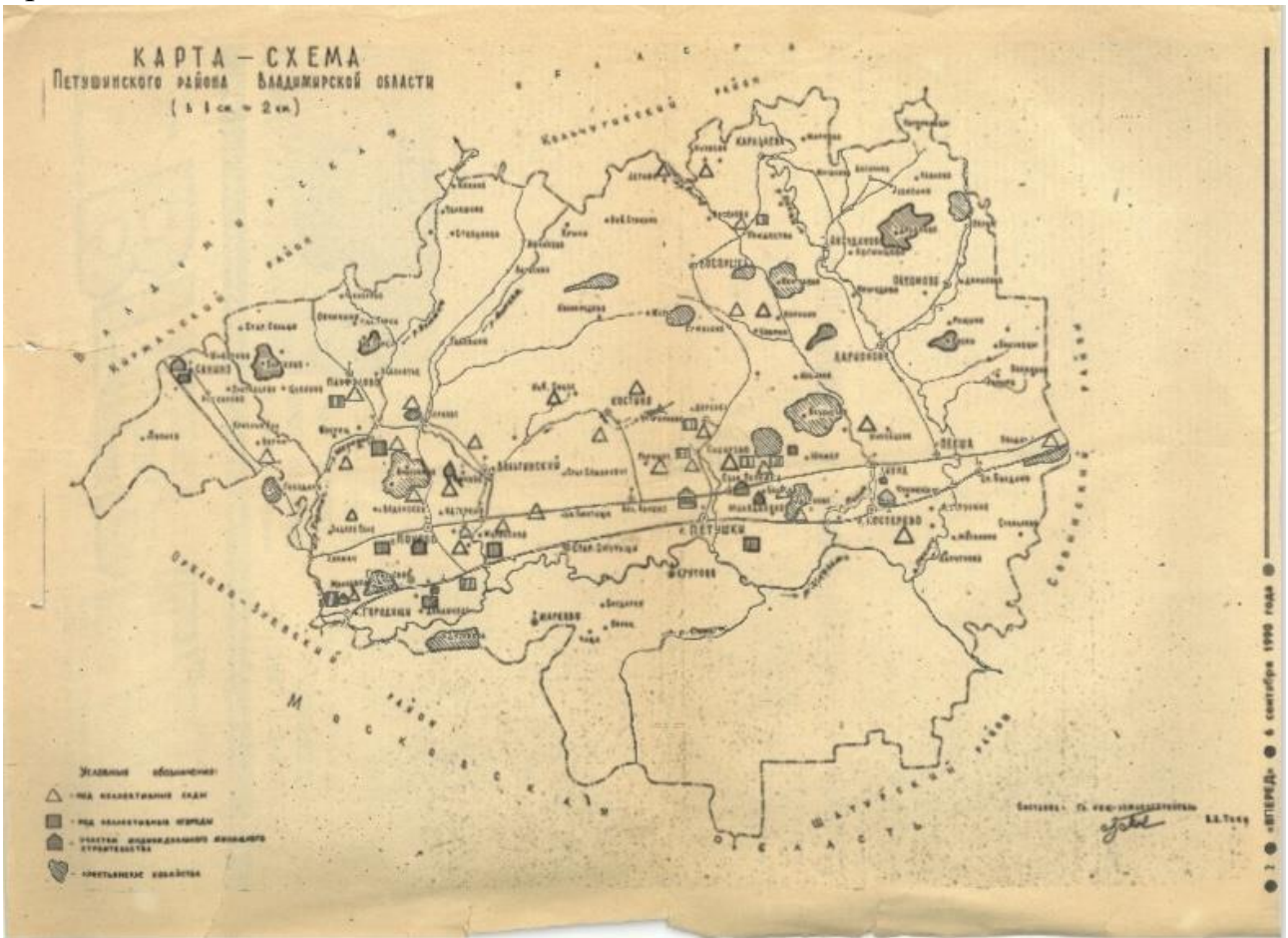
даже из близ лежащих деревень: Калинино, Рождество, Мышлино, Маркино, Анкудиново, Назарово, Кузяево и другие. И разъехавшиеся по городам бывшие караваевцы этот праздник ежегодно посещают, примером тому моя учительница.

Главным организатором этого праздника является молодой человек, краевед - Николай Абрамов, уроженец села Караваево, его друг - студент Дмитрий Гуськов. Они зажигают своим энтузиазмом всех жителей и гостей села. Низкий поклон всем жителям с. Караваево за сохранение и преданность исконно - русским традициям. Спасибо хочется сказать и нашей учительнице - Светлане Вячеславовне, которая рассказала нам об этом празднике, его традициях и пригласила совершить экскурсию по её родной деревне. Проводы русской березки очень известный праздник в районе, престольный праздник села Караваево. Нигде так не встречают этот праздник, как в селе Караваево. Я побывал на этом празднике, окунулся в те далекие и давние времена, представил себя сельским жителем давно прошедшей эпохи. Желая и вам того же. С нетерпением жду следующего лета, чтобы побывать на празднике вновь. Приглашают всех на этот праздник, приезжайте! Народным традициям жить и крепнуть!

Литература:

1. Голоднов Е. Живи, Каравеево, тысячу лет!: / О с.Каравеево Петушинского района// Встреча.-1998.-№8,- с.28-30
2. «Жить одной судьбой»-Автор-составитель Л.В. Нагрешникова. Москва,2021
3. Православные праздники. Книга для детей.- М.: ДАРЪ.-216 с.

Приложение.



1. Карта Петушинского района.



2. Угощение.



3. Плетение венков.



3. Украшение березки.



4. Хоровод «Круги»



4. Хоровод «Во поле березка стояла»



5. Строй за березой, шествие



5. Пение на все село.



6. Первая остановка (в центре села). Каждый вносит свою лепту в праздник.



7. Сувенирная продукция - береза красива во все времена года (на спице березы).



8. Как в былые времена. У обелиска.



9. Вторая остановка - на конце деревни.



10. Все больше и больше народа становится. Движение к мосту.



11. На мосту.



12. Венец праздника. Бросание березки, венков с моста в реку.



12. Венец праздника. Бросание березки, венков с моста в реку.



13. Былая старина. 1960 г. село Караваяво.